

Reading/ ELA

Spanish

Grade 1





Estimados padres y tutores de DPSCD,

¡Bienvenidos al paquete semanal de aprendizaje a distancia! Este paquete está diseñado para ser utilizado para el aprendizaje de los estudiantes durante este cierre extendido de la escuela. Dentro de este documento, encontrará diez semanas de lecciones de lectura y repasos para su hijo/a. Cada semana contiene lecciones que deben completarse diariamente durante la semana escolar.

La lección debe tomar aproximadamente 45 minutos cada día para completarse. Los materiales suplementarios de MyON, American Reading Company (Compañía de lectura American), Imagine Literacy e Imagine Español ofrecerán videos de lectura en voz alta. Se puede acceder a los videos en el sitio web del distrito, vea CLEVER en <https://www.detroitk12.org>.

Dentro de este paquete, Cada semana está diseñada para que los niños lean un texto decodificable y participen en una actividad de lectura y lección con un repaso. Los maestros del aula apoyarán a los estudiantes con estas lecciones y actividades diarias en sus aulas virtuales o a través de llamadas telefónicas.

Como recordatorio, la línea directa de tarea (Homework Hotline) está disponible 1-833-466-3978. Las lecciones fueron diseñadas para asegurar que las familias y los estudiantes puedan completar las actividades independientemente o juntos. Sugerimos que tengan una rutina diaria: trabajen en el paquete y las actividades juntos. Las lecciones están diseñadas y replican el aula escolar en el aprendizaje de lectura fundamental.

Por favor, sepa que las necesidades de su familia son muy importantes para nosotros y apreciamos su dedicación al éxito académico de su hijo.

Educativamente tuyo,

Dr. Alexander Cintron

Director, Oficina de Educación Bilingüe & Programas Relacionados



Dear DPSCD Parents and Guardians,

Welcome to the Weekly Distance Learning packet! This packet is designed to be utilized for student learning during this extended school closure. Within this document, you will find ten weeks' worth of Spanish Reading lessons and reviews for your child. Each week contains lessons that should be completed daily during the school week.

The lesson should take approximately 45 minutes each day to complete. Supplemental materials from My ON, American Reading Company, Imagine Literacy and Espanol will offer read-aloud videos. Videos can be accessed on the District's Website, see CLEVER on <https://www.detroitk12.org/> Within this packet, there is a weekly decodable text, lesson directions, and a lesson activity. Each week is designed for children to read a decodable text and engage in a reading and lesson activity with a review. Classroom teachers will support students with these daily lessons and activities in their virtual classrooms or through phone calls.

As a reminder, Home Work Hotline is available 1-833-466-3978. The lessons were designed to ensure that families and students can complete the activities on their own if needed and follow a consistent structure of daily routines, whole group lesson, activity, and closing. The whole group lesson is designed to replicate what your child would be doing with their teacher if they were still in their physical classroom and learning the foundational skills of reading. Our youngest students must continue to learn how to decode code words to become fluent readers.

Please know that your family's needs are very important to us and we appreciate your dedication to your child's academic success.

Educationally Yours,

Dr. Alexander Cintron
Director, Office of Bilingual Education & Related Programs



Grade 1 ELA Dual Language

HORARIO SEMANAL DE APRENDIZAJE A DISTANCIA DEL ESTUDIANTE

Estamos proporcionando a cada estudiante folletos de lectura STARS – Strategies To Achieve Reading Success, Estrategias para alcanzar éxito en la lectura. En el siguiente plan, hemos trazado las próximas diez semanas de aprendizaje. Estudiantes deben enfocarse durante al menos 5 días a la semana durante 30-45 minutos cada día. Cada folleto también se puede encontrar en línea a través del sitio de los recursos de maestros. La versión en línea de los folletos incluye herramientas para ayudar a su hijo a leer en español e inglés con libros recomendados de American Reading Company (ARC—Compañía Americana de lectura) para apoyar el aprendizaje.

Además de los folletos, hemos añadido Imagine Learning Literacy e Imagine Learning Español como actividades de enriquecimiento a las que se puede acceder a través de la cuenta CLEVER de su hijo utilizando cualquier dispositivo (teléfono celular, tableta, computadora.) Lea con su hijo/a. Esperamos que sea una actividad divertida e inquisitiva.

Distance Learning Plan Overview

We are providing each student with STARS – Strategies To Achieve Reading Success (Spanish Edition) booklets to learn about reading. In the plan below, we have mapped out the next ten (10) weeks of learning. Students should focus on reading for at least 5 days a week for 30-45 minutes a day. Each booklet can also be found online through your child's teacher resource site. The online version of the booklets includes tools to help your child read in Spanish and English with recommended books from American Reading Company (ARC) to support further learning.

In addition to the booklets, we have added Imagine Learning Language & Literacy and Imagine Learning Español as enrichment activities that can be accessed through your child's CLEVER account using any device. We welcome you to read with your child and make it a fun and inquisitive activity.



Semana 1: 4/14/20 – 4/17/2020

STAR Lección 1-2 Hallar la idea principal	
Día 1	Parte Uno: Piensa en la estrategia Págs. 4-5
Día 2	Parte Dos: Aprende sobre la estrategia Págs. 6-7
Día 3	Parte Tres: Verifica tu comprensión Págs. 8-9
Día 4	Parte Cuatro: Amplía lo que has aprendido Págs. 9-10
Día 5	Parte Cinco: Prepárate para la prueba Págs. 11-12

Semana 2: 4/20/20 – 4/24/20

STAR Lección 3 Comprender la secuencia	
Día 1	Parte Uno: Piensa en la estrategia Págs. 26-27
Día 2	Parte Dos: Aprende sobre la estrategia Págs. 28-29
Día 3	Parte Tres: Verifica tu comprensión Págs. 30-31
Día 4	Parte Cuatro: Amplía lo que has aprendido Págs. 32-33
Día 5	Parte Cinco: Prepárate para la prueba Págs. 34-35



Semana 3: 4/27/20 – 5/1/20

STAR	
Lección 4 Reconocer causa y efecto	
Día 1	Parte Uno: Piensa en la estrategia Págs. 36-37
Día 2	Parte Dos: Aprende sobre la estrategia Págs. 38-39
Día 3	Parte Tres: Verifica tu comprensión <u>Paág.</u>
Día 4	Parte Cuatro: Amplía lo que has aprendido Págs. 42-43
Día 5	Parte Cinco: Prepárate para la prueba Págs. 44-45

Semana 4: 5/4/20/ - 5/8/20

STARS	
Lección 5 Hacer predicciones	
Día 1	Parte Uno: Piensa en la estrategia Págs. 48-49
Día 2	Parte Dos: Aprende sobre la estrategia Págs. 50--51
Día 3	Parte Tres: Verifica tu comprensión Págs. 52-53
Día 4	Parte Cuatro: Amplía lo que has aprendido Págs. 54-55
Día 5	Parte Cinco: Prepárate para la prueba Págs. 56-57



Semana 5: 5/11/20 – 5/15/2020

STARS	
Lección 6 Hallar el significado de palabras por contexto	
Día 1	Parte Uno: Piensa en la estrategia Págs. 58-59
Día 2	Parte Dos: Aprende sobre la estrategia Págs. 60-61
Día 3	Parte Tres: Verifica tu comprensión <u>Págs. 62-63</u>
Día 4	Parte Cuatro: Amplía lo que has aprendido Págs. 64-65
Día 5	Parte Cinco: Prepárate para la prueba Págs. 66-67

Semana 6: 5/18/20 – 5/22/20

STARS	
Lección 7 Sacar conclusiones y hacer inferencias	
Día 1	Parte Uno: Piensa en la estrategia Págs. 70-71
Día 2	Parte Dos: Aprende sobre la estrategia Págs. 72-73
Día 3	<u>Págs. 74-75</u> Parte Tres: Verifica tu comprensión
Día 4	Parte Cuatro: Amplía lo que has aprendido Págs. 75-76
Día 5	Parte Cinco: Prepárate para la prueba Págs. 77-78



Semana 7: 5/25/20 – 5/29/20

STARS Lección 8 Interpretar dibujos	
Día 1	Parte Uno: Piensa en la estrategia Págs. 80-81
Día 2	Parte Dos: Aprende sobre la estrategia Págs. 82-83
Día 3	Parte Tres: Verifica tu comprensión <u>Págs. 84-85</u>
Día 4	Parte Cuatro: Amplía lo que has aprendido Págs. 86-87
Día 5	Parte Cinco: Prepárate para la prueba Págs. 87-88

Semana 8: 6/1/20 - 6/5/20

STARS Lecciones1 – 8 REPASO FINAL	
Día 1	Parte Uno: Lee un cuento Págs. 92-93
Día 2	Parte Dos: Lee una carta Págs. 94-95
Día 3	Parte Tres: Lee una historia <u>Págs. 96-97</u>
Día 4	Parte Cuatro: Lee un cuento de hadas <u>Págs. 98-99</u>
Día 5	Imagine Learning / American Reading Company activities (enrichment)



Semana 9: 6/8/20 – 6/12/20

STARS Lecciones1 – 8 REPASO FINAL	
Día 1	Parte Uno: Lee un cuento Págs. 92-93 Review American Reading Company/ Imagine Supplemental Reading (Dual Language)
Día 2	Parte Dos: Lee una carta Págs. 94-95 Review American Reading Company/ Imagine Supplemental Reading (Dual Language)
Día 3	Parte Tres: Lee una historia <u>Págs. 96-97</u> American Reading Company/ Imagine Supplemental Reading (Dual Language)
Día 4	Parte Cuatro: Lee un cuento de hadas <u>Págs. 98-99</u> American Reading Company/ Imagine Supplemental Reading (Dual Language)
Día 5	Imagine Learning/ American Reading Company Activities (enrichment)

Semana 10: 6/15/20 – 6/19/20

STARS Lecciones1 – 8 REPASO FINAL	
Día 1	Parte Uno: Lee un cuento Págs. 92-93 Finale –RESPASO
Día 2	Parte Dos: Lee una carta Págs. 94-95 Finale – REESPASO
Día 3	Parte Tres: Lee una historia <u>Págs. 96-97</u> <u>Finale - RESPASO</u>
Día 4	Parte Cuatro: Lee un cuento de hadas Págs. 98-99 Finale - RESPASO
Día 5	Finale Día no estudiantes



Through your child's Clever account, you can access **Imagine Learning Espanol** and **American Reading Company**



Strategies
To
Achieve
Reading
Success

Spanish Edition



RECONOCIMIENTOS

Desarrollo del producto

Autora: Deborah Adcock

Con la colaboración de: Christopher Forest y Patricia Delanie

Gerente editorial del proyecto

Deborah Adcock

Diseño

Diseño de la portada: Matt Pollock

Diseño del libro: Pat Lucas

Ilustraciones/Créditos de fotografías

iStockphoto LP/portada, página de título

Joan Dakai

Lisa Greenleaf/página 80

Pat Lucas/página 81

ISBN 978-0-7609-6371-5

©2011, 2006, 2000—Curriculum Associates, LLC
North Billerica, MA 01862

No part of this book may be reproduced by any means
without written permission from the publisher.

All Rights Reserved. Printed in USA.

15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2

CONTENIDO

Lección 1	Hallar la idea principal	4
Lecciones 1-2	REPASO	24
<hr/>		
Lección 3	Comprender la secuencia	26
Lección 4	Reconocer causa y efecto	36
Lecciones 3-4	REPASO	46
<hr/>		
Lección 5	Hacer predicciones	48
Lección 6	Hallar el significado de palabras por contexto	58
Lecciones 5-6	REPASO	68
<hr/>		
Lección 7	Sacar conclusiones y hacer inferencias	70
Lección 8	Interpretar dibujos	80
Lecciones 7-8	REPASO	90
Lecciones 1-8	REPASO FINAL	92

PARTE UNO: Piensa en la estrategia



¿Qué es idea principal?

Todas las historias que lees tienen una idea principal. Las películas y los programas de televisión también tienen una idea principal. La idea principal es la idea más importante. Nos dice principalmente de qué trata algo.

1 Escribe el nombre de tu libro favorito.

2 Escribe una cosa que ocurre en ese libro.

3 Escribe de qué trata principalmente el libro.



Trabaja con un compañero

- Cuéntale a tu compañero sobre algún programa de televisión que hayas visto.
- Túrnense para hablar de qué trata principalmente el programa de televisión.



¿Cómo hallas la idea principal?

Puedes hallar la idea principal de la mayoría de las historias en la primera o en la última oración.

Lee la siguiente historia.

Piensa en la idea más importante de la historia.

La gente se pone ropa diferente en invierno. Yo me pongo abrigo y botas. A veces me pongo un sombrero y una bufanda. Esta ropa me mantiene caliente.

1. Miremos la tabla a continuación.
2. Las oraciones en los tres primeros cuadros se refieren a la idea principal, pero no mencionan la idea más importante.
3. La primera oración de la historia sí menciona la idea más importante. Esta oración dice de qué trata principalmente la historia.
4. Completa la idea principal en el cuadro de abajo.

Yo me pongo
abrigo y botas.

A veces me pongo
un sombrero y una
bufanda.

Esta ropa me
mantiene
caliente.

La gente se pone ropa diferente _____

_____.



LO QUE DEBES SABER

La idea más importante de una historia es la idea principal. La idea principal dice de qué trata principalmente el texto.

- A veces la idea principal está en la primera oración de la historia.
- A veces la idea principal está en la última oración de la historia.

Lee esta historia sobre los perros. Mientras lees, piensa en la idea más importante de la historia.

Un perro mascota necesita muchas cosas. Un perro necesita una cama blanda. También necesita comida preparada especialmente para perros y un plato para el agua. También podrías darle a tu perro un juguete. A los perros les encanta jugar.



La idea más importante está en la primera oración de la historia.

La idea más importante de la historia es:

Un perro mascota necesita muchas cosas.



Lee esta historia sobre Meg. Mientras lees, piensa en la idea principal. Luego responde a las preguntas.

Hoy es el primer día de escuela. Meg ha esperado mucho este día. Ella está ansiosa por comenzar el primer grado. Pero Meg no podrá ir a la escuela hoy. No podrá conocer a su nuevo maestro. No podrá estar con todos sus amigos. Meg tiene gripe.



1. ¿Cuál es la idea principal de la historia?
 (A) Meg no podrá conocer a su maestro.
 (B) Meg tiene gripe.
 (C) Hoy es el primer día de escuela.
2. ¿Dónde hallaste la idea principal?
 (A) en la primera oración
 (B) en la segunda oración
 (C) en la última oración



Trabaja con un compañero

- Comenten sus respuestas a las preguntas.
- Digan por qué eligieron sus respuestas.
- Luego, hablen de lo que han aprendido hasta ahora sobre cómo hallar la idea principal.

PARTE TRES: Verifica tu comprensión

REPASO

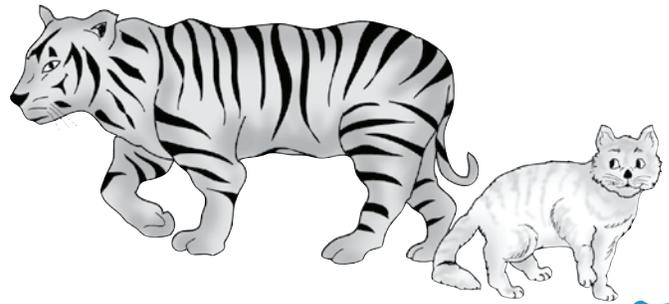
La idea principal dice de qué trata principalmente una historia.

- A veces la idea principal está en la primera oración de la historia.
- A veces la idea principal está en la última oración de la historia.

Lee esta historia sobre los gatos. Mientras lees, pregúntate: “¿De qué trata principalmente la historia?” Luego responde a las preguntas.

Hay gatos de muchas formas y tamaños. Algunos gatos son salvajes y otros son domésticos. Los leones y los tigres son gatos salvajes y viven al aire libre. Los gatos domésticos viven adentro, con la gente.

Hay gatos grises y gatos blancos. Hay gatos oscuros y gatos claros. Muchos gatos tienen rayas o manchas.



3. ¿De qué trata principalmente la historia?
- Ⓐ Muchos gatos tienen rayas o manchas.
 - Ⓑ Hay gatos de muchas formas y tamaños.
 - Ⓒ Algunos gatos son salvajes.

4. ¿Dónde hallaste la idea principal?
- Ⓐ en la primera oración
 - Ⓑ en la segunda oración
 - Ⓒ en la última oración

¿Cuál es la respuesta correcta y por qué?

Observa las opciones de respuesta para cada pregunta.
Lee por qué cada opción es **correcta** o no lo es.

3. ¿De qué trata principalmente la historia?

Ⓐ **Muchos gatos tienen rayas o manchas.**

Esta respuesta no es correcta. Esta respuesta incluye una sola idea de la historia. La historia no trata principalmente de los gatos que tienen rayas o manchas.

● **Hay gatos de muchas formas y tamaños.**

Esta es la respuesta correcta. La historia trata principalmente sobre los diferentes tipos de gatos. “*Hay gatos de muchas formas y tamaños*”.

Ⓒ **Algunos gatos son salvajes.**

Esta respuesta no es correcta. Esta respuesta incluye una sola idea de la historia. La historia no trata principalmente de los gatos salvajes.

4. ¿Dónde hallaste la idea principal?

● **en la primera oración**

Esta es la respuesta correcta. La primera oración de la historia dice: “*Hay gatos de muchas formas y tamaños*”. Dice de qué trata principalmente la historia.

Ⓑ **en la segunda oración**

Esta respuesta no es correcta. La segunda oración dice: “*Algunos gatos son salvajes*”. Ésta es sólo una de las ideas de la historia. La historia no trata principalmente de los gatos salvajes.

Ⓒ **en la última oración**

Esta respuesta no es correcta. La última oración dice: “*Muchos gatos tienen rayas o manchas*”. La historia no trata principalmente de los gatos que tienen rayas o manchas. Trata sobre muchas clases de gatos que tienen diferentes formas y tamaños.



ALGO MÁS

- La idea principal a veces no se expresa directamente. Puedes deducirla pensando en el tema principal de la historia. Pregunta: “¿Qué están tratando de decirme?”
- Muchas historias tienen un título. El título por lo general dice algo sobre la idea principal de la historia.

Lee la primera parte de esta historia sobre Max. Luego responde a las preguntas.

¡Listo para pintar!

Max tenía un pincel en una mano, un vaso de agua en la otra, y papel y pintura frente a él. Max estaba listo para pintar un dibujo cuando su amigo Tim se le acercó y le preguntó: —¿Necesitas ayuda para pintar? Yo ayudé a mi mamá a pintar la casa el año pasado. —Esta clase de pintura es diferente —dijo Max—. Tienes que hacerla tú solo.



- ¿De qué trata principalmente la historia?
 - A Max le gusta pintar.
 - Max no quiere que lo ayuden a pintar.
 - Max va a pintar un dibujo.
- ¿Dónde o cómo hallaste la idea principal?
 - en la primera oración
 - en la última oración
 - al pensar en la idea más importante de la historia
- El título de la historia te da una idea sobre
 - el final de la historia.
 - la idea más importante de la historia.
 - todas las cosas que ocurrirán en la historia.
- ¿Qué otro título sería bueno para esta parte de la historia?
 - “Cómo pintar”
 - “Dibujos bonitos”
 - “Max, el pintor”



**Lee la siguiente parte de la historia sobre Max.
Luego responde a las preguntas.**

—¿No necesitas mi ayuda? —preguntó Tim con tristeza.

—No —dijo Max, mientras sumergía su pincel en un poco de pintura roja—. Pero si quieres, puedes hacer tu propio dibujo.

—¿De verdad? —dijo Tim, con una voz más alegre.

—¡Por supuesto! —dijo Max—. Tengo un montón de papel y más pinceles.

—Parece divertido —dijo Tim, mientras se sentaba cerca de Max—. Es mucho más divertido que pintar una casa.

9. ¿De qué trata principalmente esta parte de la historia?
- Ⓐ Tim se siente triste.
 - Ⓑ Max quiere estar solo.
 - Ⓒ Max comparte sus cosas con Tim.
10. ¿Qué puedes deducir de la historia?
- Ⓐ Max es amable con su amigo.
 - Ⓑ Max no necesita ayuda.
 - Ⓒ Max no está pintando una casa.
11. ¿Cuál es la idea principal de esta parte de la historia?
- Ⓐ Tim pregunta si puede ayudar a Max a pintar.
 - Ⓑ Max le pregunta a Tim si quiere pintar.
 - Ⓒ Tim se siente triste porque su amigo no necesita su ayuda.
12. ¿Qué título sería bueno para esta parte de la historia?
- Ⓐ “Excluido”
 - Ⓑ “Ayudar a un amigo”
 - Ⓒ “Pintemos juntos”





CONSEJOS

- En una prueba sobre la idea principal pueden preguntarte de qué trata *principalmente* una historia.
- En una pregunta de una prueba sobre la idea principal pueden pedirte que elijas el mejor nombre o el mejor título para una historia. Un buen título dice algo sobre la idea principal de la historia.

**Lee esta historia sobre las plumas.
Luego responde a las preguntas sobre la historia.
Elige la mejor respuesta a las Preguntas 13 y 14.**

Las plumas son importantes para los pájaros. Las plumas dan más calor que el pelaje. Los pájaros sacuden sus plumas en los días fríos para mantener el calor.

Una vez al año, más o menos, los pájaros cambian de plumas. Las plumas viejas empiezan a caerse y en su lugar crecen plumas nuevas.



13. ¿De qué trata principalmente la historia?
- Ⓐ lo que hacen los pájaros para mantener el calor
 - Ⓑ las razones por las cuales las plumas de los pájaros son importantes
 - Ⓒ las clases de animales que tienen pelaje
14. ¿Cuál sería el mejor título para esta historia?
- Ⓐ “Todo sobre los pájaros”
 - Ⓑ “Plumas y pelaje”
 - Ⓒ “Los pájaros y sus plumas”



Lee esta historia sobre un pez.

Luego responde a las preguntas sobre la historia.

Elige la mejor respuesta a las Preguntas 15 y 16.

El pez de María

María sostenía un recipiente lleno de agua. Un pequeño pez anaranjado nadaba adentro.

—Éste es mi nuevo pez —le dijo María a su hermano Jim.

—¿Dónde lo atrapaste? —preguntó Jim.

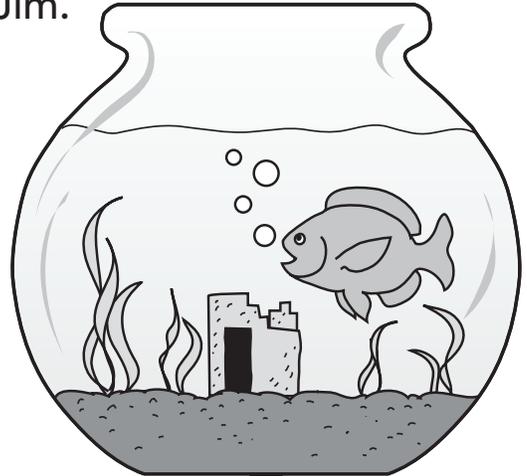
—No lo atrapé —dijo María—. Lo compré en una tienda.

—¡Ah! No sabía que los peces se podían comprar. Creía que sólo se podían hallar en un lago —dijo Jim.

—Los peces de un lago son para comer —dijo María, y Jim preguntó:

—¿Y vamos a comernos este pez?

—No. Este pez es una mascota, y si pudiéramos comerlo, sería muy poca comida —contestó María sonriendo.



15. ¿Cuál es la idea principal de la historia?

- Ⓐ No todos los peces vienen de un lago.
- Ⓑ Las nuevas mascotas necesitan muchos cuidados.
- Ⓒ Una niña compra un pez para que sea su mascota.

16. ¿Qué otro título sería bueno para la historia?

- Ⓐ “La nueva mascota”
- Ⓑ “La pregunta graciosa”
- Ⓒ “El pez del lago”



Lee un cuento

**Lee este cuento sobre una tortuga.
Luego responde a las preguntas sobre el cuento.
Elige la mejor respuesta a las Preguntas 1 a 6.**

Una tortuga en apuros

—¡Miren! —dijo Lu, señalando a través de la ventana del coche—. Hay algo en el camino.

—No veo nada —dijo su papá.

—¡Yo sí lo veo! —dijo Chen, el hermano de Lu—. Parece una pelota.

—O una bellota enorme —dijo Lu.

—No es una bellota ni una pelota. Es una tortuga —dijo el papá, deteniendo el coche al lado del camino—. Está de espaldas y no puede voltearse. La tortuga necesita nuestra ayuda.

Los niños y su papá salieron del coche. El papá sacó un par de guantes del baúl del coche y se los puso.

—Vamos a ayudar a esta pobre tortuga —dijo el papá.

Lu y Chen miraban mientras su papá volteaba la tortuga. La tortuga no se movió al principio pero lo hizo después de unos minutos. Los miró a todos y se alejó hacia el bosque lentamente. Lu sonrió: —¿Sabes, papá? Creo que la tortuga acaba de darnos las gracias.

Hallar la idea principal

1. El cuento trata principalmente de
- Ⓐ una niña que ayuda a su papá.
 - Ⓑ una tortuga que necesita ayuda.
 - Ⓒ un papá que ve algo en el camino.

Recordar hechos y detalles

4. ¿Quién vio primero a la tortuga?
- Ⓐ Lu
 - Ⓑ Chen
 - Ⓒ el papá

Hallar la idea principal

2. ¿Dónde o cómo hallaste la idea principal?
- Ⓐ en la primera oración
 - Ⓑ en la última oración
 - Ⓒ al pensar en la idea más importante del cuento

Recordar hechos y detalles

5. Chen pensó que la tortuga parecía
- Ⓐ una bellota.
 - Ⓑ una pelota.
 - Ⓒ un guante.

Hallar la idea principal

3. ¿Qué otro título sería bueno para este cuento?
- Ⓐ “La gran sorpresa de Lu”
 - Ⓑ “Papá salva la situación”
 - Ⓒ “Cómo ayudar a una tortuga”

Recordar hechos y detalles

6. ¿Hacia dónde se fue la tortuga?
- Ⓐ hacia el camino.
 - Ⓑ hacia el coche.
 - Ⓒ hacia el bosque.



¿Qué es la secuencia?

Muchas de las historias que lees cuentan las cosas en orden. Las historias tienen un principio, un medio y un final. La secuencia es el orden en que ocurren las cosas.

1 Escribe tres cosas que haces todos los días.

2 Enumera esas cosas en el orden en que habitualmente las haces.



Trabaja con un compañero

- Dile a tu compañero tres cosas que quieres hacer el sábado.
- Luego dile qué harás primero, luego y en último lugar.

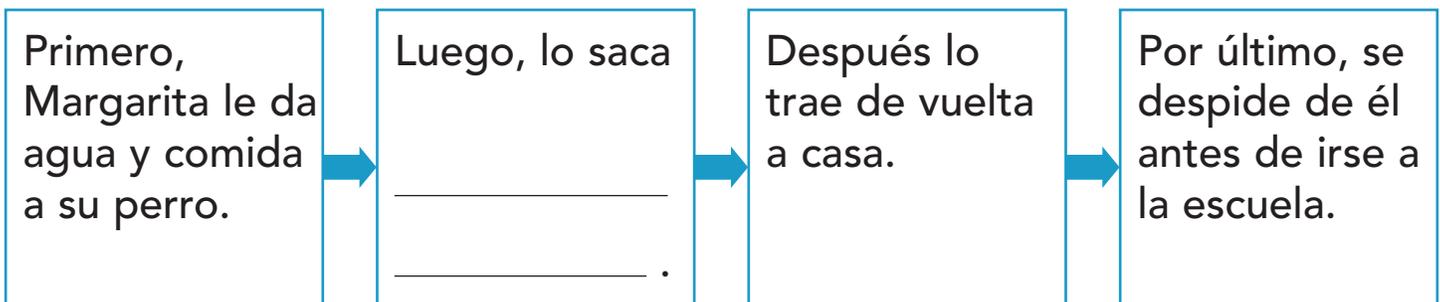
¿Cómo hallas la secuencia?

Para hallar el orden en que ocurren las cosas en una historia, piensa en lo que pasa al principio, en el medio y al final. También puedes buscar palabras que indiquen el orden. Algunas de estas palabras son: *primero*, *luego*, *después* y *por último*.

Lee esta historia. Presta atención al orden en que ocurren las cosas.

Primero, Margarita le da agua y comida a su perro. Luego, lo saca a pasear. Después lo trae de vuelta a casa. Por último, se despide de él antes de irse a la escuela.

1. Pensemos en el orden en que ocurren las cosas en la historia.
2. Mira los cuadros que siguen. En ellos se dice lo que ocurre en primer, segundo, tercer y cuarto lugar.
3. Completa lo que ocurre en segundo lugar.





LO QUE DEBES SABER

El orden en que ocurren las cosas en una historia se llama **secuencia**. La secuencia indica qué ocurre en primer lugar, en segundo lugar, y así sucesivamente.

- Hay palabras clave que indican el orden en que ocurren las cosas. Algunas palabras clave son *primero*, *luego*, *a continuación*, *por último*, *antes* y *después*.
- Busca números que indiquen el orden en que se hacen las cosas. A veces las instrucciones o listas contienen números que indican el orden.
- Si no hay palabras clave en la historia, piensa en lo que pasa al principio, el medio y al final. Esto te ayudará a comprender el orden en que ocurren las cosas.

Lee esta historia. Mientras lees, piensa en el orden en que ocurren las cosas en la historia.

Mi primo Juan se partió el brazo. Por eso decidí hacerle una tarjeta especial. Primero, tomé un trozo de papel y algunos crayones. Luego, dibujé un sol y un arco iris. Por último, escribí "Mejórate pronto" dentro del sol.



El orden en que ocurren las cosas en la historia es:

Primero, tomé un trozo de papel y algunos crayones.

Luego, dibujé un sol y un arco iris.

Por último, escribí "Mejórate pronto" dentro del sol.



Lee esta historia que escribió Robert sobre un paseo escolar. Mientras lees, piensa en lo que ocurre primero, luego, y así sucesivamente. Luego responde a las preguntas.



12 de abril

Nuestra clase fue hoy a una granja. Vimos muchos animales. Había gallinas y vacas en los campos. Había caballos y cabras en el establo.



Primero, hablamos con el señor Ortiz sobre los animales. Luego, él nos enseñó a ordeñar las vacas y nos dejó alimentar las cabras. Una de ellas se soltó y él tuvo que perseguirla. La cabra era rápida y pronto los dos estaban corriendo en círculos. Al final, el señor Ortiz atrapó la cabra y la puso en el establo. Nosotros le dimos las gracias por un día muy divertido y nos fuimos.

1. ¿Qué fue lo primero que hicieron los niños de la clase?

- Ⓐ Alimentaron las gallinas.
- Ⓑ Dieron las gracias.
- Ⓒ Hablaron con el señor Ortiz.

2. ¿Qué palabra clave indica lo que hicieron en segundo lugar?

- Ⓐ primero
- Ⓑ luego
- Ⓒ al final



Trabaja con un compañero

- Comenten sus respuestas a las preguntas.
- Digan por qué eligieron sus respuestas.
- Luego, hablen de lo que han aprendido hasta ahora sobre la secuencia.



REPASO

La secuencia indica el orden en que ocurren las cosas.

- Al leer, busca palabras clave como *primero*, *luego*, *a continuación*, *por último*, *antes* y *después*. Estas palabras clave indican el orden en que ocurren las cosas.
- Busca números que indiquen el orden en que se hacen las cosas. A veces las instrucciones o listas contienen números que indican el orden.
- A veces no hay palabras clave en la historia. Si no hay palabras clave, piensa en el principio, el medio y el final de la historia. Esto te ayudará a comprender el orden en que ocurren las cosas.

Lee esta lista que escribió Kay. Mientras lees, pregúntate: “¿Qué hará Kay primero? ¿Qué hará Kay a continuación?”. Luego responde a las preguntas.

Cosas que debo hacer cuando llegue a casa

1. Darle comida a mi pez
2. Comer un refrigerio
3. Limpiar mi cuarto
4. Dar un paseo con mi perro Spike
5. Cenar
6. Estudiar las palabras de ortografía

3. ¿Qué hará Kim después de limpiar su cuarto?
- (A) Va a darle comida a su pez.
 - (B) Va a comer un refrigerio.
 - (C) Va a dar un paseo con su perro Spike.

4. ¿Cómo puedes determinar el orden en que Kim hará las cosas de su lista?
- (A) mirando las palabras clave de la lista
 - (B) mirando los números de la lista
 - (C) mirando el comienzo de la lista

¿Cuál es la respuesta correcta y por qué?

Observa las opciones de respuesta para cada pregunta.
Lee por qué cada opción es **correcta** o no lo es.

3. ¿Qué hará Kay después de limpiar su cuarto?

Ⓐ **Va a darle comida a su pez.**

Esta respuesta no es correcta. Esta respuesta dice lo primero que Kay hará cuando llegue a casa. Kay va a darle comida a su pez antes de limpiar su cuarto.

Ⓑ **Va a comer un refrigerio.**

Esta respuesta no es correcta. Esta respuesta dice lo que Kay hará en segundo lugar cuando llegue a casa. Kay va a comer un refrigerio antes de limpiar su cuarto.

● **Va a dar un paseo con su perro Spike.**

Esta es la respuesta correcta. Esta respuesta dice lo que Kay hará después de limpiar su cuarto. Cuando miras los números en la lista de Kay puedes ver que ella va a dar un paseo con su perro Spike después de limpiar su cuarto.

4. ¿Cómo puedes determinar el orden en que Kay hará las cosas de su lista?

Ⓐ **mirando las palabras clave de la lista**

Esta respuesta no es correcta. No hay palabras clave que indiquen el orden en la lista de Kay.

● **mirando los números de la lista**

Esta es la respuesta correcta. Los números de la lista de Kay indican el orden en que ella hará cada cosa.

Ⓒ **mirando el comienzo de la lista**

Esta respuesta no es correcta. Mirar el comienzo de la lista no te ayuda a determinar el orden en que se realizan las cosas.



ALGO MÁS

- Las expresiones de tiempo como *por la mañana*, *a mediodía* y *por la noche* son palabras clave que indican el orden en que ocurren las cosas.
- Los días y los meses también son palabras clave que dan pistas sobre el orden en que ocurren las cosas.

Lee la primera parte de un cuento sobre Ming.
Luego, responde a las preguntas.

Mi visita a la laguna de los patos

Dejó de llover por la mañana. Decidí ir a la laguna de los patos. Había patitos recién nacidos y yo quería alimentarlos.

Primero, tomé una bolsa de papel que estaba en el garaje. Pensé que era la bolsa de comida para patos que mi mamá había comprado. Luego, caminé hasta la laguna y me senté en un pequeño tronco cerca del agua. A continuación, abrí la bolsa, pero adentro no había comida para patos. Lo único que había en la bolsa era el almuerzo de mi hermano.

- ¿Qué palabra clave indica cuándo ocurrió el cuento?
 - primero
 - luego
 - por la mañana
- ¿Qué ocurrió por la mañana?
 - Ming se sentó en un tronco.
 - Dejó de llover.
 - Ming caminó hasta la laguna.
- ¿Qué hizo Ming primero?
 - Se sentó en un tronco.
 - Tomó una bolsa de papel.
 - Caminó hasta la laguna.
- ¿Qué palabra clave indica lo que él hizo después de sentarse?
 - a continuación
 - primero
 - después



**Sigue leyendo el cuento sobre Ming.
Luego responde a las preguntas.**

Quería volver a casa para traer la bolsa de comida para patos, pero cuando me paré, mi pie se hundió en el barro. Se hundió tanto que no podía sacarlo.

Primero, dejé la bolsa en el suelo y desaté el zapato. Luego, saqué el pie del zapato. Mi calcetín salió volando y aterrizó justo en el barro. A continuación me agaché para sacar mi zapato del barro. Tiré con tanta fuerza que saqué el zapato y me caí al barro. Al final, tomé todas mis cosas y volví a casa. No volveré a la laguna de los patos hasta que haya un día soleado.

9. ¿Qué le ocurrió a Ming justo después de pararse?
- Ⓐ Su calcetín salió volando.
 - Ⓑ Él se cayó en el barro.
 - Ⓒ Su pie se hundió en el barro.
10. ¿Qué palabra clave indica lo que Ming hizo después de desatar su zapato?
- Ⓐ luego
 - Ⓑ antes
 - Ⓒ por último
11. ¿Qué hizo Ming al final?
- Ⓐ Se cayó en el barro.
 - Ⓑ Tomó sus cosas y volvió a casa.
 - Ⓒ Tiró con tanta fuerza que se cayó al barro.
12. Ming no volverá a la laguna de los patos hasta que haya
- Ⓐ un día soleado.
 - Ⓑ un día lluvioso.
 - Ⓒ un día caluroso.



CONSEJOS

- En una prueba sobre la secuencia pueden preguntarte cuándo ocurrieron ciertas cosas en una historia.
- Una pregunta en una prueba sobre la secuencia puede incluir palabras como *primero*, *luego*, *por último*, *antes* o *después*.

**Lee este cuento sobre Ben y su papá.
Luego responde a las preguntas sobre el cuento.
Elige la mejor respuesta a las Preguntas 13 y 14.**

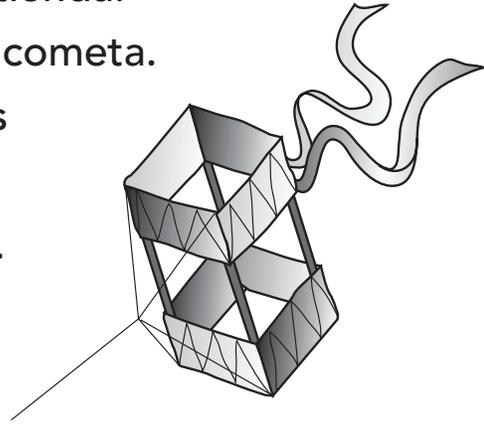
Ben y su papá preparan un pastel. Primero, el papá enciende el horno. Luego, Ben vierte la harina para el pastel en un recipiente. Su papá añade agua y varios huevos, y Ben revuelve todo. Después, Ben pone la mezcla en un molde para pastel. Por último, el papá pone el molde en el horno.



13. La segunda cosa que ocurre es
- Ⓐ Ben revuelve todo.
 - Ⓑ Ben pone la mezcla en un molde para pastel.
 - Ⓒ Ben vierte la harina para el pastel en un recipiente.
14. ¿Qué hace el papá después de que Ben pone la mezcla en un molde para pastel?
- Ⓐ Enciende el horno.
 - Ⓑ Pone el molde en el horno.
 - Ⓒ Añade agua y varios huevos.

**Lee este cuento que escribió Nick.
Luego, responde a las preguntas sobre el cuento.
Elige la mejor respuesta a las Preguntas 15 y 16.**

Ayer, mi amigo y yo fuimos a la tienda.
Compramos un kit para armar una cometa.
Hoy armamos la cometa. Seguimos
todas las instrucciones con mucho
cuidado. Mañana iremos al parque.
¡Veremos si la podemos elevar!



15. ¿Cuándo armaron Nick y su amigo la cometa?

- Ⓐ hoy
- Ⓑ ayer
- Ⓒ mañana

16. ¿Qué harán Nick y su amigo mañana?

- Ⓐ Van a comprar una cometa.
- Ⓑ Van a armar la cometa.
- Ⓒ Van a elevar la cometa.



¿Qué es causa y efecto?

Hay una razón para todo lo que ocurre. Lo que ocurre se llama *efecto*. Lo que hace que algo ocurra se llama *causa*.

1 Escribe lo que ocurre cuando soplas aire en un globo.

2 Escribe por qué ocurre eso.



Trabaja con un compañero

- Túrnense para hablar sobre cosas que les hayan ocurrido y por qué ocurrieron.
- Podrían decir algo como: “Me tropecé porque olvidé atar los cordones de mis zapatos”.
- Piensen en otros ejemplos parecidos.

¿Cómo hallas la causa y el efecto?

En las historias no siempre se mencionan la causa y el efecto. Puedes hallar ejemplos de causa y efecto si piensas en lo que ocurre en la historia y por qué ocurre.

Lee esta historia. Piensa en lo que ocurre y en por qué ocurre.

Mi hermano y yo estábamos practicando béisbol. Mi hermano lanzó la pelota muy lejos. Oímos un gran ruido. La pelota rompió la ventana del vecino.

1. Hallemos una causa y un efecto.
2. Mira los cuadros que siguen.
3. En el primer cuadro vemos qué ocurrió. Es el *efecto*.
4. En el segundo cuadro vemos por qué ocurrió. Es la *causa*. Acaba de escribir la causa en el segundo cuadro.

¿Qué ocurrió?
(efecto)

La pelota rompió la ventana del vecino.

¿Por qué ocurrió?
(causa)

Mi hermano lanzó la pelota _____
_____ .



LO QUE DEBES SABER

Qué ocurre y por qué ocurre se llama **causa y efecto**.

Por qué ocurre algo es la **causa**.

Qué ocurre debido a la causa es el **efecto**.

- Una causa es la razón de que algo ocurra.
- Un efecto es lo que ocurre como resultado de la causa.
- Las palabras clave como *así, ya que, porque y si* con frecuencia indican causa y efecto.

Lee esta historia sobre Amy. Mientras lees, piensa en lo que ocurre en la historia y por qué ocurre.

Amy estaba apurada. Ella quería salir para reunirse con sus amigas. Ató sus zapatillas lo más rápido que pudo. Cuando intentó correr, se cayó. Amy había atado juntos los cordones de ambas zapatillas.



Algo que le ocurrió a Amy y por qué le ocurrió:

¿Qué le ocurrió? **Amy se cayó.**

¿Por qué le ocurrió? **Amy ató juntos los cordones de ambas zapatillas.**

Todo lo que ocurre tiene dos partes.

Estas dos partes se llaman **causa y efecto**.

Lee esta historia sobre Jin. Mientras lees, busca palabras clave como ayuda para comprender qué ocurre y por qué ocurre. Luego responde a las preguntas.

Jin puso su ropa en la máquina lavadora. Añadió mucho detergente porque su ropa estaba muy sucia. Jin encendió la máquina. Se sentía feliz de haber hecho algo por sí mismo. Pero pronto comenzaron a salir burbujas de jabón de la máquina lavadora. Se estaban derramando por el suelo. Jin corrió a buscar a su hermana. Ella apagó la máquina. —Eso es lo que ocurre cuando pones demasiado detergente —dijo ella. Jin ya no se sentía tan feliz.

1. ¿Por qué añadió Jin mucho detergente a la máquina?
 - Ⓐ Su hermana le dijo que lo hiciera.
 - Ⓑ Su ropa estaba muy sucia.
 - Ⓒ Él quería ver qué pasaría.
2. ¿Qué palabra clave dice por qué Jin añadió mucho detergente?
 - Ⓐ así
 - Ⓑ porque
 - Ⓒ de esta manera



Trabaja con un compañero

- Comenten sus respuestas a las preguntas.
- Digan por qué eligieron sus respuestas.
- Luego, hablen de lo que han aprendido hasta ahora sobre cómo reconocer la causa y el efecto.



REPASO

Por qué ocurre algo es la causa.

Qué ocurre debido a la causa es el efecto.

- Para hallar una causa, busca la razón por la cual ocurrió alguna cosa. Pregúntate: “¿*Por qué* ocurrió?”
- Para hallar un efecto, busca alguna cosa que haya ocurrido. Pregúntate: “¿*Qué* ocurrió?”
- Busca palabras clave que digan algo sobre la causa y el efecto. Algunas palabras clave son *así, ya que, porque* y *si*.

Lee este cuento sobre Ada. Luego responde a las preguntas.

Ada se levantó. Nadie se había despertado todavía. Preparó algo de comer y se puso a ver un programa muy divertido de animales en la tele. Ada se rió tanto, tanto, que el ruido despertó a su papá. Él vino a ver qué pasaba.

—¿Por qué te levantaste tan temprano? —preguntó.

—Es un día especial —dijo Ada—. Es mi cumpleaños.



3. Papá se despertó porque
- (A) Ada estaba haciendo mucho ruido.
 - (B) quería pasar tiempo con Ada.
 - (C) quería levantarse temprano.

4. ¿Por qué se levantó Ada tan temprano?
- (A) Quería comer algo.
 - (B) Era su cumpleaños.
 - (C) Quería ver televisión.

¿Cuál es la respuesta correcta y por qué?

Observa las opciones de respuesta para cada pregunta.
Lee por qué cada opción es **correcta** o no lo es.

3. Papá se despertó porque

- Ada estaba haciendo mucho ruido.**

Esta es la respuesta correcta.
El cuento dice: “*Ada se rió tanto, tanto, que el ruido despertó a su papá*”.

- quería pasar tiempo con Ada.**

Esta respuesta no es correcta.
En ninguna parte del cuento se dice que el papá despertó temprano porque quería pasar tiempo con Ada.

- quería levantarse temprano.**

Esta respuesta no es correcta.
En ninguna parte del cuento se dice que el papá quería levantarse temprano.

4. ¿Por qué se levantó Ada tan temprano?

- Quería comer algo.**

Esta respuesta no es correcta.
En el cuento Ada dice que se levantó porque “*Es un día especial. Es mi cumpleaños*”.
Ada sí se prepara algo de comer, pero ésa no es la razón por la cual se levantó temprano.

- Era su cumpleaños.**

Esta es la respuesta correcta.
En el cuento Ada dice que se levantó temprano porque “*Es un día especial. Es mi cumpleaños*”.

- Quería ver televisión.**

Esta respuesta no es correcta.
En el cuento Ada dice que se levantó porque “*Es un día especial. Es mi cumpleaños*”.
Ada sí ve un programa de televisión mientras está despierta, pero ésa no es la razón por la cual se levantó temprano.



ALGO MÁS

A veces no hay palabras clave que indiquen la causa y el efecto en una historia. Si no hay palabras clave, haz lo siguiente:

- Piensa en *cómo* o *por qué* ocurrió algo. Esto te ayudará a hallar la causa.
- Piensa en *qué* ocurrió. Esto te ayudará a hallar el efecto.
- Piensa en lo que ya sabes sobre *cómo* o *por qué* ocurren las cosas.

Lee esta historia sobre un problema. Luego responde a las preguntas.

¡PUM! —¡Oh, no! —dijo Paul cuando su bicicleta se cayó.
 —¿Qué pasó? —preguntó su amigo Roger.
 —El soporte de mi bicicleta se rompió y ahora se cae a cada rato. Pronto estará toda raspada —dijo Paul.
 —Mi prima arregló mi bici cuando la pasé sobre un clavo y la llanta se pinchó —dijo Roger—. ¡Vamos a ver si nos ayuda!

- | | |
|---|---|
| <p>5. ¿Por qué se cae a cada rato la bicicleta de Paul?</p> <p>(A) La llanta está pinchada.</p> <p>(B) El soporte se rompió.</p> <p>(C) La rueda está dañada.</p> | <p>7. ¿Qué ocurrió cuando Roger pasó su bicicleta sobre un clavo?</p> <p>(A) Él se hizo daño.</p> <p>(B) La bicicleta se raspó.</p> <p>(C) La llanta se pinchó.</p> |
| <p>6. Si se sigue cayendo la bicicleta</p> <p>(A) el neumático se desinflará.</p> <p>(B) estará toda raspada.</p> <p>(C) el asiento se caerá.</p> | <p>8. Roger cree que su prima puede</p> <p>(A) montar bicicleta con ellos.</p> <p>(B) ayudar a arreglar el soporte.</p> <p>(C) ayudar a arreglar la llanta.</p> |



Lee esta lista que escribió Jack sobre sus libros favoritos.
Luego responde a las preguntas.

Mi lista de libros favoritos

Un día de nieve por Ezra Jack Keats

Me gusta este libro porque trata de un niño llamado Peter que se parece mucho a mí. Peter se despierta y se da cuenta de que nevó durante la noche. Peter está muy feliz. Pasa un día divertido jugando en la nieve.

Luna búho por Jane Yolen

Este libro es mi cuento favorito. Trata sobre un papá y su hijo que salen a caminar en una noche de invierno. Hay muchas estrellas en el cielo. La luna brilla, así que no está tan oscuro. El papá y el niño están buscando un búho. Al principio, no encuentran al buho, pero al final, sí lo hacen.

9. ¿Por qué le gusta a Jack el libro *Un día de nieve*?
- Ⓐ porque trata de la nieve
 - Ⓑ porque trata de un niño
 - Ⓒ porque trata de un niño que se parece mucho a Jack
10. En *Un día de nieve*, ¿por qué está Peter feliz?
- Ⓐ Ha caído nieve.
 - Ⓑ Él puede jugar adentro.
 - Ⓒ Él pasa tiempo con su papá.
11. En *Luna búho*, no está tan oscuro porque
- Ⓐ la nieve brilla.
 - Ⓑ la luna brilla.
 - Ⓒ el sol brilla.
12. En *Luna Búho*, ¿qué hacen el papá y el niño cuando salen a caminar?
- Ⓐ Están buscando un búho.
 - Ⓑ Están mirando la luna.
 - Ⓒ Están mirando las estrellas.



CONSEJOS

- En una prueba sobre causa y efecto pueden preguntarte *qué* ocurrió en una historia.
- En una prueba sobre causa y efecto pueden preguntarte *por qué* ocurrió algo.
- Una pregunta sobre causa y efecto puede incluir palabras como *porque*, *por qué* o *qué* ocurrió.

Lee este letrero de un zoológico.

Luego responde a las preguntas sobre el letrero.

Elige la mejor respuesta a las Preguntas 13 y 14.

Los pingüinos

Los pingüinos son pájaros, pero no pueden volar. Su cuerpo es grande y de color blanco y negro. Sus patas son cortas y por eso les cuesta trabajo caminar.

Los pingüinos viven generalmente en tierra. Ellos se lanzan al agua cuando tienen hambre. Los pingüinos son buenos nadadores. La mayoría de los pingüinos comen pescados y calamar y un animal pequeño llamado krill.

13. A los pingüinos les cuesta trabajo caminar porque
- Ⓐ son pájaros.
 - Ⓑ no pueden volar.
 - Ⓒ tienen las patas cortas.

14. ¿Qué hacen los pingüinos cuando tienen hambre?
- Ⓐ Intentan volar.
 - Ⓑ Se lanzan al agua.
 - Ⓒ Cazán animales en la tierra.

**Lee esta carta que Mona le escribió a su tía.
Luego, responde a las preguntas sobre la carta.
Elige la mejor respuesta a las Preguntas 15 y 16.**

Querida tía Caren:

Quiero agradecerte por el regalo que me enviaste. La gorra y la camiseta de las Panteras son increíbles. Mamá y yo siempre vemos sus partidos de hockey en la tele. Me pondré mi gorra y mi camiseta nuevas cada vez que veamos sus partidos.

Mamá dice que es posible que consigamos boletos para uno de los juegos de las Panteras. ¡Ojalá sea cierto! Me encantaría conocer a algunos de los jugadores.

Gracias nuevamente por tu regalo.

Con cariño,
Mona

15. ¿Por qué escribió Mona esta carta?
- Ⓐ para pedirle a su tía que la visite
 - Ⓑ para agradecerle a su tía por un regalo
 - Ⓒ para contarle a su tía sobre un equipo de hockey
16. Mona quiere ir a ver uno de los partidos de las Panteras porque
- Ⓐ quiere conocer a algunos de los jugadores.
 - Ⓑ nunca antes ha visto un partido de hockey.
 - Ⓒ quiere usar su gorra y su camiseta nuevas.

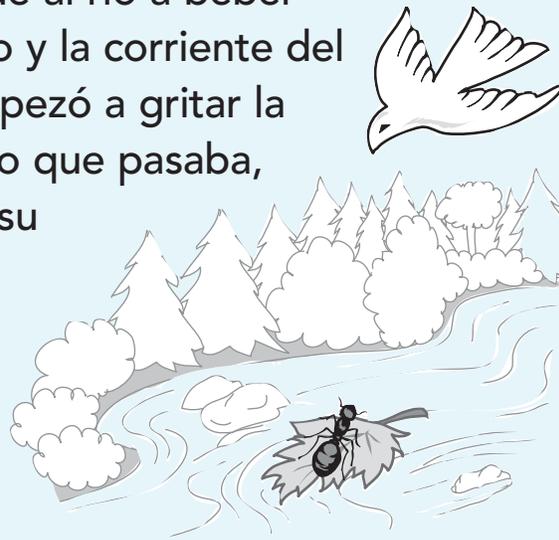


Lee una fábula

**Lee esta fábula sobre una hormiga y una paloma.
Luego responde a las preguntas sobre la fábula.
Elige la mejor respuesta a las Preguntas 1 a 6.**

La hormiga y la paloma

Una hormiguita tenía sed y fue al río a beber agua. Pero se acercó demasiado y la corriente del río se la llevó. —¡Socorro! —empezó a gritar la hormiga y una paloma, viendo lo que pasaba, tomó una hoja de un árbol con su pico y la dejó caer al agua. La hormiga trepó a la hoja, flotó y se salvó. Luego agradeció a la paloma y le dijo: —Algún día yo te ayudaré.



—¡Qué amable! —dijo la paloma—, pero no imagino cómo podrías ayudarme.

Unos días después, la hormiga vio a un cazador de pájaros preparando su red para cazar a la paloma. La hormiga corrió hacia el cazador y lo picó en el pie. En medio del dolor, el cazador dejó caer su red y la paloma se pudo escapar. —¡Me salvaste la vida! —dijo la paloma—. Estaba equivocada. Aún los amigos más pequeños pueden ser los más grandes amigos.

Comprender la secuencia

1. ¿Qué suceso ocurrió primero?
- Ⓐ La hormiga flotó y se salvó.
 - Ⓑ La hormiga fue al río.
 - Ⓒ La hormiga gritó “¡Socorro!”.

Reconocer causa y efecto

4. La hormiga fue al río para
- Ⓐ beber agua.
 - Ⓑ nadar.
 - Ⓒ ver a la paloma.

Comprender la secuencia

2. ¿Qué hizo la paloma cuando vio que la hormiga necesitaba ayuda?
- Ⓐ Voló para escaparse.
 - Ⓑ Agradeció a la hormiga.
 - Ⓒ Tomó una hoja de un árbol.

Reconocer causa y efecto

5. ¿Qué ocurrió cuando la hormiga se acercó demasiado al río?
- Ⓐ Se alejó corriendo.
 - Ⓑ Se la llevó la corriente.
 - Ⓒ Vio al cazador de pájaros.

Comprender la secuencia

3. ¿Cuándo vio la hormiga al cazador de pájaros?
- Ⓐ el mismo día que la paloma la salvó
 - Ⓑ unos días después de que la paloma la salvó
 - Ⓒ el día antes de que la paloma la salvara

Reconocer causa y efecto

6. ¿Qué hizo la hormiga para salvarle la vida a la paloma?
- Ⓐ Dejó caer una hoja en el agua.
 - Ⓑ Le quitó la red al cazador de pájaros.
 - Ⓒ Picó al cazador de pájaros en el pie.



¿Qué es una predicción?

Una predicción es una buena suposición sobre algo. Si llueve, puedes suponer o imaginar que cancelarán el juego de béisbol. Cuando haces una predicción usas lo que ya sabes para suponer lo que va a suceder.

- 1 Imagina lo que pasará en la escuela si empieza a sonar la alarma de incendio.

- 2 Hiciste esta suposición porque



Trabaja con un compañero

- Digan lo que creen que pasará esta noche cuando oscurezca.
- ¿Te dirá alguien que te alistes para acostarte?
¿Se verán las estrellas? ¿Qué otra cosa puede pasar?

¿Cómo haces una predicción?

Puedes predecir cosas sobre una historia antes de empezar a leerla. Primero, lee el título de la historia. Luego, haz una suposición de lo que crees que va a pasar en la historia.

**Lee la historia que sigue. Primero, lee el título.
Luego, haz una predicción de lo que crees que va a pasar.**

Un día muy malo

Hoy fue el peor día de mi vida. Olvidé traer mi almuerzo a la escuela. Tuve hambre todo el día. Me caí en el patio de recreo y me raspé la rodilla. De vuelta a casa empezó a llover y llegué todo mojado.

1. Pensemos en lo que el título nos dice sobre la historia.
2. Mira la lupa. Muestra el título de la historia.
3. Ahora, mira el cuadro.
Ahí ves una buena suposición sobre la historia.
4. Acaba de escribir la predicción en el cuadro.





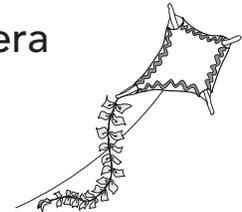
LO QUE DEBES SABER

Hacer una predicción es una forma de usar las pistas de un cuento para suponer lo que puede ocurrir después.

- A veces hay pistas en el título. Lee el título y luego haz una predicción sobre lo que vas a leer.
- A veces hay pistas en los detalles del cuento. Los detalles sobre lo que hacen las personas te pueden ayudar a suponer lo que harán más adelante en el cuento.
- Las ilustraciones también dan pistas pues muestran algo que está ocurriendo o que ocurrirá pronto.

Lee la primera parte de un cuento sobre Vic. Mientras lees, piensa qué podría ocurrir a continuación en el cuento.

Vic quería elevar su cometa nueva. Miró hacia afuera para ver si había viento. Vic vio que los árboles se movían de un lado a otro y sonrió.



Piensa en lo que acabas de leer. Haz una suposición sobre lo que podría ocurrir a continuación. Luego lee el resto del cuento y mira si tu suposición fue correcta.

Vic tomó su cometa y su chamarra. Él salió corriendo para ir a elevar su cometa nueva.

¿Qué fue lo que ocurrió a continuación?

Él salió corriendo para ir a elevar su cometa nueva.



Lee esta carta que le escribió Josh a Delia. Mientras lees, pregúntate: “¿Qué detalles me ayudarán a predecir lo que ocurrirá después?” Luego responde a las preguntas.

19 de enero de 2010

Querida Delia:

Hubo una gran tormenta de nieve en Buffalo hace dos días. ¡Cayeron dos pies de nieve! Es divertido jugar en la nieve, pero no es tan divertido palear la nieve.

Es la primera vez que veo tal cantidad de nieve caer de una sola vez. No puedo creer que pueda caer aún más nieve. ¡Escuché en las noticias que mañana habrá otra tormenta!

Tu amigo,
Josh

1. ¿Qué piensas que ocurrirá mañana?
 - Ⓐ Caerá mucha lluvia.
 - Ⓑ Caerá más nieve.
 - Ⓒ El sol brillará mucho.
2. Hallé pistas para mi predicción en los detalles sobre
 - Ⓐ jugar en la nieve.
 - Ⓑ lo que Josh escuchó en las noticias.
 - Ⓒ palear la nieve.



Trabaja con un compañero

- Comenten sus respuestas a las preguntas.
- Digan por qué eligieron sus respuestas.
- Luego, hablen de lo que han aprendido hasta ahora sobre cómo hacer predicciones.



REPASO

Hacer una predicción es una manera de usar las pistas del cuento para suponer lo que pueda ocurrir después.

- Las pistas normalmente se hallan en el título, en los detalles y en las ilustraciones del cuento.

Lee este cuento sobre los perros. Mientras lees, busca pistas que te digan las cosas que hacen los perros. Luego responde a las preguntas.

Nunca acaricies a un perro extraño. Siempre debes preguntarle al dueño si el perro es amigable. Cuando te encuentres con un perro por primera vez, deja que huelga tu mano. Así es como los perros aprenden a conocerte. Mira si el perro mueve la cola. Si está moviendo la cola, significa que está feliz. Si el perro está gruñendo o ladrando, aléjate de él.



3. ¿Qué es probable que haga un perro si le agradas?
Ⓐ gruñir o ladrar
Ⓑ mover su cola
Ⓒ oler tu mano
4. ¿Qué detalles te ayudaron a responder a la Pregunta 3?
Ⓐ Si el perro gruñe o ladra, aléjate de él.
Ⓑ Nunca acaricies a un perro extraño.
Ⓒ Si el perro mueve la cola, significa que está feliz.

¿Cuál es la respuesta correcta y por qué?

Observa las opciones de respuesta para cada pregunta.
Lee por qué cada opción es **correcta** o no lo es.

3. ¿Qué es probable que haga un perro si le agradas?

Ⓐ gruñir o ladrar

Esta respuesta no es correcta. El cuento dice que un perro feliz mueve su cola. El cuento dice también que si un perro gruñe o ladra, debes alejarte de él. Puede deducirse que si le agradas a un perro, él no gruñirá ni ladrará.

Ⓑ mover su cola

Esta es la respuesta correcta. El cuento dice que si un perro mueve la cola significa que está feliz. Si dejas que un perro huela tu mano y el perro mueve la cola, puedes deducir que probablemente le agradas al perro.

Ⓒ oler tu mano

Esta respuesta no es correcta. Esta respuesta dice algo que debes hacer la primera vez que conoces a un perro.

4. ¿Qué detalles te ayudaron a responder a la Pregunta 3?

Ⓐ Si el perro gruñe o ladra, aléjate de él.

Esta respuesta no es correcta. El cuento dice que si un perro gruñe o ladra, debes alejarte de él. Puede deducirse que si el perro gruñe o ladra, probablemente no está feliz.

Ⓑ Nunca acaricies a un perro extraño.

Esta respuesta no es correcta. Esta respuesta no te ayuda a deducir lo que hará un perro feliz. Esta respuesta te dice algo que no debes hacer.

Ⓒ Si el perro mueve la cola significa que está feliz.

Esta es la respuesta correcta. Si dejas que un perro huela tu mano y el perro mueve la cola, puedes deducir que probablemente le agradas al perro.



ALGO
MÁS

- Piensa en lo que ya sabes sobre las cosas que estás leyendo. Si estás leyendo sobre camiones, piensa en lo que ya sabes sobre los camiones. Si estás leyendo sobre leones, piensa en lo que ya sabes sobre los leones.
- Usa lo que ya sabes y las pistas del cuento para hacer una predicción.

Lee la primera parte del cuento. Luego responde a las preguntas.

Tania estaba en la cocina tratando de desayunar. Le dolía el estómago. El verano se terminaba y empezaba la escuela. A ella le gustaba su nueva maestra, pero tendría que tomar el autobús a la escuela este año.

Su mamá vino a la cocina. Estaba lista para su primer día de escuela. Ella era maestra de primer grado. La mamá miró la cara de Tania y supo que algo no estaba bien.

5. Es probable que Tania
 - Ⓐ esté feliz.
 - Ⓑ esté cansada.
 - Ⓒ tenga miedo.
6. Es más probable que Tania tenga miedo de
 - Ⓐ conocer a su maestra.
 - Ⓑ tomar el autobús escolar.
 - Ⓒ desayunar.
7. Predice lo que la mamá de Tania hará hoy.
 - Ⓐ enseñar a los estudiantes
 - Ⓑ subir al autobús con Tania
 - Ⓒ quedarse en casa
8. ¿Qué es probable que ocurra después?
 - Ⓐ Tania se subirá al autobús.
 - Ⓑ Tania se vestirá.
 - Ⓒ Mamá le preguntará a Tania qué anda mal.



**Lee la siguiente parte del cuento.
Luego responde a las preguntas.**

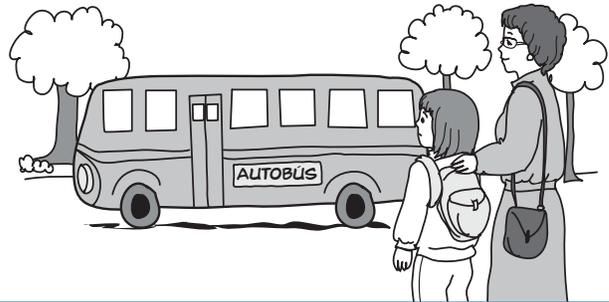
—¿Estás preocupada por la escuela? —preguntó su mamá. —Sí —asintió Tania con la cabeza.

—Pero verás a todos tus amigos y te gustará tu nueva maestra —dijo su mamá.

—No es eso —dijo Tania—. Nunca antes he tomado el autobús y tengo miedo.

—Yo te llevaré hoy —dijo su mamá—. Después de la escuela las dos tomaremos el autobús público. Verás que no da nada de miedo. Ahora, acaba de desayunar. Salimos en 10 minutos.

Tania sonrió. Ya no le dolía el estómago. Tania le pidió a su papá que le calentara su desayuno.



9. ¿Qué es probable que haga Tania después?
- Ⓐ tomar el autobús público
 - Ⓑ desayunar
 - Ⓒ ver a sus amigos
10. Predice lo que Tania hará en diez minutos.
- Ⓐ Hará su tarea.
 - Ⓑ Se alistará para ir a la escuela.
 - Ⓒ Esperará a su mamá al lado del coche.
11. ¿Qué es probable que haga Tania en un par de días?
- Ⓐ Tomará el autobús de la escuela.
 - Ⓑ Tomará el autobús público.
 - Ⓒ Irá en coche, con su mamá.
12. ¿Cómo es probable que se sienta Tania después de tomar el autobús público?
- Ⓐ más asustada
 - Ⓑ menos asustada
 - Ⓒ igual que antes



CONSEJOS

- En una prueba sobre hacer predicciones, pueden pedirte que digas qué ocurrirá después en el cuento.
- Una pregunta de una prueba sobre hacer predicciones, generalmente contiene las palabras *predecir*, *suponer*, *es probable*, *probablemente* o *con mayor probabilidad*.

Lee este cuento sobre Yan.

Luego responde a las preguntas sobre el cuento.

Elige la mejor respuesta a las Preguntas 13 y 14.

La mamá de Yan le dijo que su prima llegaría a casa en una hora. Le dijo además que debía pasar todo el día con ella.

—No quiero perder todo el día con una niña— dijo Yan.

—Tu prima siempre es amable contigo —dijo su mamá—. Quiero que planees algo divertido para hacer con ella.

Yan frunció el ceño. Él sabía que su mamá tenía razón.



13. ¿Qué hará Yan después?

- Ⓐ Planeará cosas divertidas para hacer con su prima.
- Ⓑ Hará un dibujo para darle a su prima.
- Ⓒ Planeará un día aburrido para su prima.

14. ¿Qué es lo más probable que la prima le diga a Yan después de un rato?

- Ⓐ “¡Quiero irme a casa!”
- Ⓑ “¡No quiero jugar contigo nunca más!”
- Ⓒ “¡Jugar contigo es muy divertido!”

**Lee esta parte de una carta que Wanda está escribiendo.
Luego responde a las preguntas sobre la carta.
Elige la mejor respuesta a las Preguntas 15 y 16.**

17 de marzo de 2010

Querida Glenn:

Ahora tengo una hermanita. Ella mantiene muy ocupados a mamá y papá. Cuando no está durmiendo, está comiendo o llorando. No me gusta cuando llora. Me duelen los oídos.

Pensé que sería divertido tener a alguien con quien jugar. Pero esta bebita es aburrida. Ni siquiera sabe jugar. Mamá dice que las cosas cambiarán cuando mi hermanita sea mayor.

15. ¿Qué es probable que escriba Wanda después?
- Ⓐ Quisiera haber tenido un hermano, no una hermana.
 - Ⓑ Espero que mamá tenga razón.
 - Ⓒ Quisiera tener más tiempo para jugar con el bebé.
16. ¿Qué es probable que haga Wanda cuando la bebita sea mayor?
- Ⓐ La escuchará llorar.
 - Ⓑ Dormirá la siesta con ella.
 - Ⓒ Jugará con ella.



¿Qué significa hallar el significado de palabras por contexto?

A veces escuchas palabras que no conoces. Generalmente, puedes hallar el significado de una palabra por la forma en que la persona la usa.

- 1 Escribe lo que piensas que significa la palabra *castillo*. Está bien si no sabes el verdadero significado. Sólo tienes que hacer una buena suposición.

- 2 Alguien te dice: "El rey vive en un gran castillo". Ahora escribe lo que crees que significa la palabra *castillo*.

- 3 ¿Cuál palabra de la oración subrayada te ayudó a deducir el significado de la palabra *castillo*?



Trabaja con un compañero

- Hablen sobre las palabras nuevas que han aprendido.
- Túrnense para usar cada una de las palabras nuevas en una oración.
- Pide a tu compañero que halle el significado de la palabra nueva.

¿Cómo hallas el significado de una palabra por contexto?

También puedes hallar el significado de palabras nuevas cuando lees. Mientras lees, piensa en cómo se usa la palabra en el cuento. Esto te ayudará a deducir el significado de la palabra nueva.

Lee la historia que escribió Rob.

Trata de deducir el significado de la palabra *retoños*.

Mi tío y yo plantamos unos árboles pequeñitos. Los retoños tienen apenas unas doce pulgadas de alto. Plantamos los retoños en el jardín de mi tío. Tomará mucho tiempo para que estos arbolitos crezcan.

1. Primero, piensa en cómo se usa la palabra *retoños* en la historia.
2. Mira el siguiente cuadro.
Primero se ve la oración que viene antes de la palabra *retoños*.
Luego se ve la oración que tiene la palabra *retoños*.
Finalmente se ve la oración que viene después de la palabra *retoños*.

Mi tío y yo plantamos unos árboles pequeñitos.	Los retoños tienen apenas unas doce pulgadas de alto.	Plantamos los retoños en el jardín de mi tío.
Antes		Después

3. Ahora piensa en lo que dicen las oraciones.

Rob dice que él y su tío plantaron árboles pequeñitos.

Rob dice también que ellos plantaron retoños.

Rob dice que a los arbolitos les tomará mucho tiempo crecer.

4. Puedes deducir que los *retoños* son _____ .



LO QUE
DEBES
SABER

Cuando usas las pistas de un cuento para determinar el significado de una palabra nueva, **estás hallando el significado de la palabra por contexto**. Las palabras que rodean una palabra nueva dan pistas sobre su significado.

- Las pistas a menudo están en la oración en que aparece la palabra nueva. Las pistas también pueden estar en las oraciones que aparecen antes y después de la palabra.
- Las pistas sobre el significado de una palabra nueva se pueden hallar pensando en la manera en que se usa la palabra en la oración.

Lee este cuento sobre los halcones. Mientras lees, piensa en el significado de la palabra *planear*.



Los halcones tiene alas largas. Ellos usan sus alas largas para planear en el aire. Los halcones miran al suelo mientras vuelan en el cielo. Están buscando alimento para comer.

Puedes deducir el significado de la palabra *planear* mirando las palabras que la rodean. Las palabras *en el aire* y *vuelan en el cielo* son pistas para hallar el significado de la palabra *planear*.

El significado de la palabra *planear* es "elevarse en el aire".

Lee esta historia sobre los cepillos de dientes. Mientras lees, pregúntate: “¿Qué pistas me ayudarán a comprender el significado de la palabra *cerdo*?” Luego responde a las preguntas.

Los cepillos de dientes existen desde hace mucho tiempo. Los primeros cepillos de dientes se hacían con palitos. Las personas masticaban los palitos. Éstos eran buenos para mantener los dientes limpios.

Luego, las personas usaron pelos gruesos para hacer los cepillos de dientes. Algunas personas usaban pelos de cerdo o de otras criaturas de cuatro patas. Ponían los pelos en palos o huesos para hacer los cepillos de dientes.

1. Puedes deducir que los cerdos son un tipo de
 - (A) palito.
 - (B) animal.
 - (C) cepillo de dientes.
2. ¿Qué palabras te dan una pista del significado de la palabra *cerdo*?
 - (A) criaturas de cuatro patas
 - (B) pelos en palos o huesos
 - (C) mantener los dientes limpios



Trabaja con un compañero

- Comenten sus respuestas a las preguntas.
- Digan por qué eligieron sus respuestas.
- Luego, hablen de lo que han aprendido sobre cómo hallar el significado de palabras por contexto.



REPASO

Las palabras que rodean a una palabra nueva a menudo dan pistas sobre su significado.

- Busca pistas en la oración en que aparece la palabra nueva y en las oraciones que vienen antes y después.
- Busca pistas sobre el significado de una palabra nueva pensando en cómo se usa la palabra en la oración.

Piensa en cómo hallar el significado de palabras nuevas mientras lees este anuncio. Luego responde las preguntas.

Todos los videojuegos por sólo \$14.99 en Todojuego!

El mejor precio que se pueda encontrar

Guardia de zoológico ¡Cuida tu propio zoológico!

¡Meta final! Conduce un coche de carreras o un avión.

InteliGente Aprende y diviértete al mismo tiempo.

Estrellas del deporte Sé la estrella de tu propio equipo. Puedes jugar béisbol, fútbol americano o fútbol.

3. ¿Cuál es el mejor significado de la palabra *precio*?
- Ⓐ “lo que debes pagar al comprar algo”
 - Ⓑ “un juego que puedes practicar”
 - Ⓒ “la cantidad de personas que puede participar en un juego”
4. La palabra *equipo* significa probablemente
- Ⓐ “un juego que puedes jugar solo”.
 - Ⓑ “un grupo de personas que juega un deporte en conjunto”.
 - Ⓒ “un juego que se realiza sin pelota”.



¿Cuál es la respuesta correcta y por qué?

Observa las opciones de respuesta para cada pregunta.
Lee por qué cada opción es **correcta** o no lo es.

3. ¿Cuál es el mejor significado de la palabra *precio*?

- “lo que debes pagar al comprar algo”
Esta es la respuesta correcta. \$14.99 en la oración anterior te ayuda a determinar que la palabra *precio* significa “lo que debes pagar al comprar algo”.
- “un juego que puedes practicar”
Esta respuesta no es correcta. No hay palabras en el anuncio que den este significado a la palabra *precio*.
- “la cantidad de personas que puede participar en un juego”
Esta respuesta no es correcta. No hay palabras en el anuncio que den este significado a la palabra *precio*.

4. La palabra *equipo* significa probablemente

- “un juego que puedes jugar solo”.
Esta respuesta no es correcta. No hay palabras en el anuncio que den este significado a la palabra *equipo*.
- “un grupo de personas que juega un deporte en conjunto”.
Esta es la respuesta correcta. En el anuncio las palabras que están cerca de *equipo* son béisbol, fútbol americano y fútbol. Es probable que ya sepas que estos juegos son tipos de deporte. También es probable que sepas que se juegan en grupo. Puedes deducir que un equipo es un grupo de personas que practica un deporte en conjunto.
- “un juego que se realiza sin pelota”.
Esta respuesta no es correcta. No hay palabras en el anuncio que den este significado a la palabra *equipo*.



ALGO MÁS

- Cuando creas saber el significado de una palabra nueva, lee la oración en que aparece la palabra usando el nuevo significado. ¿Sigue teniendo sentido la oración? De ser así, es probable que hayas comprendido el significado de la palabra.

Lee la primera parte de este cuento sobre los conejos. Luego responde a las preguntas.

—¡Chomp, chomp, chomp! —Jackson, el conejo, trituraba una zanahoria.

—¡Chiss! No hagas tanto ruido al comer —dijo Willy—. El granjero Green podría oírnos.

—Él no va a oírnos —dijo Jackson—. Está en el campo sembrando maíz.

Jackson quitó las hojas verdes y salió otra zanahoria.

—Pero ¿y si regresa? —preguntó Willy—. Si nos sorprende comiéndonos sus zanahorias, nos cazará.

—¡No importa! —dijo Jackson mordiéndole su segunda zanahoria—. Nosotros somos mucho más rápidos que él.

- | | |
|---|---|
| <p>5. La palabra <i>trituraba</i> significa</p> <p>Ⓐ “jugaba”.</p> <p>Ⓑ “masticaba”.</p> <p>Ⓒ “quitaba”.</p> | <p>7. La palabra <i>cazará</i> significa</p> <p>Ⓐ “comerá rápido”</p> <p>Ⓑ “correrá tras alguien”</p> <p>Ⓒ “hallará algo”</p> |
| <p>6. ¿Qué palabra da una pista del significado de la palabra <i>trituraba</i>?</p> <p>Ⓐ comer</p> <p>Ⓑ conejo</p> <p>Ⓒ zanahoria</p> | <p>8. ¿Qué palabras dan una pista del significado de la palabra <i>cazará</i>?</p> <p>Ⓐ y si regresa</p> <p>Ⓑ segunda zanahoria</p> <p>Ⓒ mucho más rápidos que él</p> |



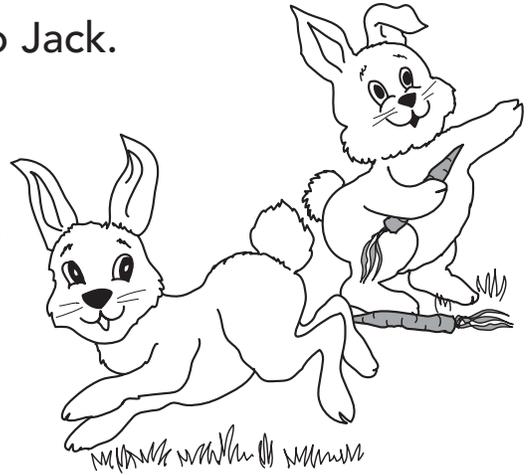
Lee la siguiente parte del cuento sobre los conejos.
Luego responde a las preguntas.

—¿Qué están haciendo? —preguntó con fuerza una voz.
Jack dejó caer su zanahoria. Willy dio un salto en el aire.
Era la mamá de Jack. —Al granjero Green no le gusta que
los conejos se coman sus zanahorias —dijo ella.

—Pero él está en el campo —dijo Jack.

—¡No! —dijo su mamá—. Él está
en el granero buscando su pala.
Eso quiere decir que pronto vendrá
a desenterrar sus zanahorias.

—¡No hay tiempo que perder!
—dijeron los tres conejos, y se
apresuraron a volver a casa.



9. Puedes deducir que una pala es
- Ⓐ una herramienta que se usa para cavar.
 - Ⓑ un lugar donde crecen zanahorias.
 - Ⓒ un edificio donde se guardan herramientas.
10. ¿Qué palabras dan una pista del significado de la palabra *pala*?
- Ⓐ él está en el campo
 - Ⓑ el granero
 - Ⓒ desenterrar sus zanahorias
11. Puedes deducir que la palabra *se apresuraron* significa
- Ⓐ “se quedaron afuera”.
 - Ⓑ “miraron a lo lejos”.
 - Ⓒ “se fueron rápidamente”.
12. ¿Qué palabras dan una pista del significado de la expresión *se apresuraron*?
- Ⓐ pronto vendrá
 - Ⓑ ¡No hay tiempo que perder!
 - Ⓒ los tres conejos



CONSEJOS

- En una prueba sobre hallar el significado de palabras por contexto pueden preguntarte el significado de una palabra. Es posible que conozcas o no conozcas la palabra o que la palabra se use de forma diferente.
- Una pregunta de una prueba sobre hallar el significado de palabras por contexto normalmente tiene varias opciones de respuesta. Prueba cada opción de respuesta en la oración en que aparece la palabra. Decide qué opción tiene más sentido en la oración.

**Lee este cuento que escribió Óscar.
Luego responde a las preguntas sobre el cuento.
Elige la mejor respuesta a las Preguntas 13 y 14.**

Me encantan los días de verano largos y cálidos. Muchos días voy a nadar en la piscina pública. Otros días juego con mis amigos en el parque. Cuando hace mucho calor, me gusta caminar sin zapatos por el pasto. Por las noches, me gusta escuchar el sonido que hacen los grillos. Su chirrido me arrulla al dormir.

13. Puedes deducir que la palabra *cálidos* significa
- Ⓐ “muy fríos”.
 - Ⓑ “un poco calurosos”.
 - Ⓒ “demasiado calurosos”.
14. La palabra *chirrido* significa
- Ⓐ “el lugar en que vive un grillo”.
 - Ⓑ “algo que te despierta”.
 - Ⓒ “el sonido que hace un grillo”.

Lee esta tarjeta. Luego, responde a las preguntas sobre la tarjeta. Elige la mejor respuesta a las preguntas 15 y 16.

Para mi mejor sobrino

En esta pequeña tarjeta hay un lindo pez dorado, que espera que en tu cumpleaños, tengas todo lo que has deseado.



De diversión y alegría
que tu día esté llenito.
Y que te den de regalo
tu juguete favorito.

*Con cariño,
Tu tío Ali*

15. ¿Qué significa la palabra *deseado*?
- Ⓐ “algo que has querido tener”
 - Ⓑ “dar algo a otra persona”
 - Ⓒ “algo que se celebra”

16. Puedes deducir que la palabra *favorito* significa
- Ⓐ “algo que no puedes tener”.
 - Ⓑ “La cosa que más le gusta a una persona”.
 - Ⓒ “un regalo que se le da a alguien”.



Lee un cuento

Lee este cuento increíble sobre Pecos Bill.
Luego responde a las preguntas sobre el cuento.
Elige la mejor respuesta a las Preguntas 1 a 6.

Pecos Bill y la tormenta

—Hace mucho calor —dijo Sam a su amigo, Pecos Bill. Bill se secó la cara, que le ardía de calor: —¡Sí! Demasiado. Pecos Bill era un vaquero. Pero no era cualquier vaquero. Podía hacer cosas que muchos de los vaqueros no podían hacer. No soportaba el calor y sabía que tenía que hacer algo. Bill miró hacia el cielo. Vio una nube de lluvia cerca de una montaña muy alta y tuvo una idea. Montó en su caballo y cabalgó rápidamente en dirección a la montaña. Cuando llegó, sacó su lazo y lo preparó para enlazar la nube. Hizo girar el lazo y lo lanzó hacia el cielo. Bill enlazó la nube de lluvia. Arrastró la nube mientras cabalgaba de vuelta al lugar donde lo esperaba Sam. La nube estaba hasta el tope de agua. Parecía como si estuviera a punto de estallar.



Hacer predicciones

1. ¿Qué es probable que ocurra después?
- Ⓐ Saldrán las estrellas.
 - Ⓑ El sol calentará más.
 - Ⓒ Habrá lluvia.

Hallar el significado de palabras por contexto

4. Bill se secó la cara, que le ardía. La palabra *ardía* significa
- Ⓐ “de color rojo”.
 - Ⓑ “muy caliente”.
 - Ⓒ “enojada o mala”.

Hacer predicciones

2. Predice qué hará Bill cuando se canse de la lluvia.
- Ⓐ Volará hacia el cielo y alejará la nube.
 - Ⓑ Volverá a enlazar la nube y se la llevará lejos.
 - Ⓒ Le dirá a Sam que haga que se aleje la nube.

Hallar el significado de palabras por contexto

5. Sam vio una montaña alta. Se puede decir que una montaña es
- Ⓐ un terreno que es muy alto.
 - Ⓑ un lugar que está muy lejos.
 - Ⓒ un tipo de campo.

Hacer predicciones

3. ¿Qué puede hacer Bill que los otros vaqueros probablemente no pueden hacer?
- Ⓐ usar una cuerda
 - Ⓑ montar a caballo
 - Ⓒ enlazar una nube

Hallar el significado de palabras por contexto

6. La nube estaba hasta el tope de agua. Esto significa que la nube
- Ⓐ contenía sólo un poco de agua.
 - Ⓑ estaba completamente llena de agua.
 - Ⓒ no contenía agua.



¿Qué significa sacar conclusiones y hacer inferencias?

Muchas veces, te puede pasar que deduces por tu cuenta algo que está pasando, sin que nadie te lo diga. Si oyes un fuerte sonido de motor que se acerca, puedes imaginar que viene el autobús escolar antes de verlo. Si ves a alguien riéndose, te imaginas que lo hace porque acaba de escuchar algo gracioso.

- 1 ¿Qué es probable que ocurra si comienzas a toser y te empieza a dar fiebre?

- 2 Sabes que es probable que eso ocurra porque _____



Trabaja con un compañero

- Túrnense para hacer preguntas del tipo: “¿Qué pasaría si...?”.
- Hagan preguntas como: “¿Qué pasaría si te levantas tarde para ir a la escuela?” o “¿Qué pasaría si vieras un elefante en el patio trasero de tu casa?”
- ¡Deja volar tu imaginación!

¿Cómo sacas conclusiones y haces inferencias?

Cuando lees una historia, seguramente deduces muchas cosas por tu cuenta. Si lees una historia sobre un niño haciendo un hombre de nieve, deduces que es invierno. Si lees una historia sobre vacas, ovejas y caballos, deduces que la historia tiene lugar en una granja.

Lee este cuento. ¿Qué puedes deducir por tu cuenta?

Muchos niños fueron a la casa de Jill el sábado. Todos llevaron regalos. Había globos por toda la casa. También había un pastel con siete velitas.

1. Piensa en lo que dice la historia. Saquemos una conclusión.
2. Mira la tabla que sigue. En los cuadros te dan pistas que te ayudan a deducir lo que está pasando en la historia.
3. Completa la oración del segundo cuadro.

Pistas de la historia	¿Qué está pasando?
Muchos niños fueron a la casa de Jill. Todos llevaron regalos. Había globos por toda la casa. También había un pastel con siete velitas.	Hoy debe ser el día del _____ de Jill.



LO QUE DEBES SABER

Algunas veces, hay cosas que no se expresan claramente en una historia y tú debes deducirlas por tu cuenta. Cada vez que deduces algo por tu cuenta, **sacas una conclusión o haces una inferencia.**

- Piensa en los detalles del cuento. Usa esos detalles para deducir las cosas que no se expresan claramente.
- Usa los detalles del cuento y lo que sabes por experiencia propia para sacar una conclusión o hacer una inferencia.

Lee esta historia sobre Carl. Mientras lees, trata de deducir lo que le ocurrió a Carl.

Carl estaba jugando al fútbol. Pateó la pelota tan fuerte como pudo. —¡Ay! —gritó Carl. La pelota voló sobre la cancha. Carl salió de la cancha de juego y fue a sentarse.



Esta historia no dice lo que le ocurrió a Carl. Sin embargo, sí da detalles que te ayudan a imaginar qué le ocurrió.

Pateó la pelota tan fuerte como pudo.

—¡Ay! —gritó Carl.

Estos detalles te ayudan a deducir que Carl se lastimó. La historia dice que Carl pateó fuerte la pelota. Probablemente, sabes por experiencia propia que las personas dicen: “¡Ay!” cuando se lastiman.

Lee esta historia sobre la bandera. Mientras lees, busca detalles que te ayuden a deducir cómo se ve la bandera hoy en día. Luego responde a las preguntas.

La bandera de Estados Unidos tiene estrellas y franjas. La primera bandera tenía 13 estrellas y 13 franjas. La bandera ha tenido muchos cambios con el tiempo. Cada vez que un nuevo estado se unía al país, una nueva estrella se añadía a la bandera. El número de franjas no ha cambiado. Hoy en día hay 50 estados.

1. Puedes deducir que hoy en día la bandera tiene
 - Ⓐ menos estrellas que la primera bandera.
 - Ⓑ más estrellas que la primera bandera.
 - Ⓒ más franjas que la primera bandera.
2. ¿Qué detalle te ayudó a responder a la Pregunta 1?
 - Ⓐ Hoy en día hay 50 estados.
 - Ⓑ La bandera ha tenido muchos cambios con el tiempo.
 - Ⓒ La primera bandera tenía 13 estrellas.



Trabaja con un compañero

- Comenten sus respuestas a las preguntas.
- Digan por qué eligieron sus respuestas.
- Luego, hablen de lo que han aprendido sobre sacar conclusiones y hacer inferencias.



REPASO

Sacar una conclusión o hacer una inferencia es una manera de deducir información que no se expresa en un cuento.

- Piensa en los detalles de un cuento. Úsalos como ayuda para deducir algo que no se explica claramente.
- Usa los detalles del cuento y lo que sabes por experiencia propia para sacar una conclusión o hacer una inferencia.

Lee este poema. Mientras lees, pregúntate: “¿Qué detalles me ayudan a imaginar de qué trata el poema?” Luego responde a las preguntas.

Arriba, arriba en el cielo,
de día las ves flotar,
unas blancas, otras grises,
moviéndose sin parar.

Unas nos tapan el sol,
Otras traen lluvia o nieve,
como copos de algodón,
lentamente van y vienen.

3. El poema trata sobre algo que se halla
- (A) en el cielo.
 - (B) en el suelo.
 - (C) en el sol.
4. Puedes deducir que el poema trata sobre
- (A) las estrellas.
 - (B) las nubes.
 - (C) la lluvia.

¿Cuál es la respuesta correcta y por qué?

Observa las opciones de respuesta para cada pregunta.
Lee por qué cada opción es **correcta** o no lo es.

3. El poema trata de algo que se halla

en el cielo.

Esta es la respuesta correcta. El poema dice: “*Arriba, arriba en el cielo, de día las ves flotar*”. Estas pistas indican que el poema trata de algo que se halla en el cielo.

en el suelo.

Esta respuesta no es correcta. No hay pistas que indiquen que el poema trata de algo que se halla en el suelo.

en el sol.

Esta respuesta no es correcta. No hay pistas que indiquen que el poema trata de algo que se halla en el sol.

4. Puedes deducir que el poema trata sobre

las estrellas.

Esta respuesta no es correcta. No hay pistas que indiquen que el poema trata sobre las estrellas. El poema dice: “*Otras traen lluvia o nieve*”. Las estrellas no pueden traer lluvia o nieve.

las nubes.

Esta es la respuesta correcta. Hay muchas pistas que indican que el poema trata de las nubes. Están en el cielo; son blancas y grises; se mueven lentamente; unas tapan el sol; otras traen lluvia y nieve.

la lluvia.

Esta respuesta no es correcta. No hay pistas que indiquen que el poema trata sobre la lluvia.



ALGO MÁS

- Busca en un cuento detalles que indiquen cómo se ve, actúa, piensa, siente y habla alguna persona o personaje.
- Piensa dónde o cuándo ocurre alguna cosa. Si algo ocurre en un salón de clases, sabes que ocurre en una escuela. Si algo ocurre cuando el sol está saliendo, puedes deducir que ocurre por la mañana.

Lee la primera parte de un cuento que escribió Joey.
Luego responde a las preguntas.

—¿Sabes qué? —preguntó mi hermanito Richie.

Miré el reloj. Eran las 7:00 de la mañana. Yo quería volverme a dormir. En una hora más, tendríamos que levantarnos para irnos a la escuela. Mañana sería sábado y entonces sí podría dormir hasta tarde.

—Hubo una gran tormenta de nieve anoche. Lo escuché en las noticias en la tele —dijo Richie. Y aunque mi cuarto estaba oscuro, pude ver una gran sonrisa en su cara.

- | | |
|--|---|
| <p>5. Puedes deducir que Richie está</p> <ul style="list-style-type: none"> Ⓐ feliz. Ⓑ cansado. Ⓒ triste. | <p>7. Puedes deducir que hoy es</p> <ul style="list-style-type: none"> Ⓐ domingo. Ⓑ sábado. Ⓒ viernes. |
| <p>6. ¿A qué hora tienen que levantarse Richie y Joey para ir a la escuela?</p> <ul style="list-style-type: none"> Ⓐ a las 6:00 Ⓑ a las 8:00 Ⓒ a las 9:00 | <p>8. ¿Qué es probable que Richie haya escuchado en la tele?</p> <ul style="list-style-type: none"> Ⓐ Hoy no hay que trabajar. Ⓑ Hoy no va a llover. Ⓒ Hoy no hay que ir a la escuela. |



Lee la siguiente parte del cuento sobre Joey.
Luego responde a las preguntas.



—No hay escuela hoy —dijo Richie, mientras saltaba de felicidad.



No sabía qué pensar. Richie estaba bastante entusiasmado. Pero él ya me había engañado otras veces.



Salté de la cama y corrí hacia la ventana. Había nevado mucho. La nieve casi alcanzaba la altura del coche de mamá.



—¡Me voy a poner mi traje para la nieve! —dijo Richie— ¿Quieres venir conmigo?



—Son apenas las 7:00 —dije yo—. Despiértame en dos horas.

9. Puedes deducir que
- Ⓐ Richie siempre dice la verdad.
 - Ⓑ a Richie no le gusta faltar a la escuela.
 - Ⓒ a veces Richie le hace bromas a su hermano.
10. Es probable que Richie
- Ⓐ se vuelva a acostar.
 - Ⓑ salga a jugar.
 - Ⓒ vaya a mirar televisión.
11. Puedes deducir que
- Ⓐ afuera hay más nieve que nunca antes.
 - Ⓑ hay un poco de nieve afuera.
 - Ⓒ hay mucha nieve afuera.
12. ¿A qué hora quiere Joey que lo despierten?
- Ⓐ a las 5:00
 - Ⓑ a las 9:00
 - Ⓒ a las 11:00



CONSEJOS

- En una prueba sobre sacar conclusiones o hacer inferencias pueden pedirte que deduzcas algo que no se expresa claramente en un cuento.
- Una pregunta de una prueba sobre sacar conclusiones o hacer inferencias puede contener las palabras *puedes deducir que* o *probablemente*.

Lee este cuento sobre un ladrón.

Luego responde a las preguntas sobre el cuento.

Elige la mejor respuesta a las Preguntas 13 y 14.

Hace mucho tiempo vivió en Inglaterra un hombre llamado Robin Hood. Robin vivía con un grupo de hombres en el bosque de Sherwood. Robin Hood era un ladrón. Pero no era un ladrón común y corriente. Él asaltaba a los ricos para robarles y luego daba a los pobres todo lo que había robado. Los pobres querían mucho a Robin Hood, pero los ricos le tenían miedo. Ellos no se atrevían a entrar al bosque.

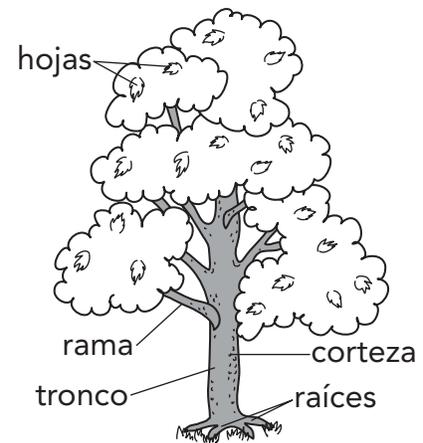
13. Puedes deducir que los pobres querían a Robin Hood porque
- Ⓐ él no les robaba.
 - Ⓑ él los ayudaba.
 - Ⓒ él los hacía ricos.
14. Es probable que los ricos no se atrevieran a entrar al bosque porque
- Ⓐ sabían que Robin Hood los perseguiría.
 - Ⓑ los pobres podrían pedirles dinero.
 - Ⓒ pensaban que podrían ser asaltados y robados.



Lee esta historia sobre los árboles. Luego responde a las preguntas sobre la historia. Elige la mejor respuesta a las Preguntas 15 y 16.

Un árbol es un ser viviente. Tiene muchas partes. Un árbol tiene raíces, un tronco, ramas y hojas. Todas estas partes crecen cada año.

Hay una parte del árbol que no está viva. Esta parte del árbol es la corteza. La corteza es dura y áspera y protege al árbol. La corteza se estira a medida que el árbol crece. En algunos árboles, la corteza se estira fácilmente. La corteza de esos árboles es suave. En otros árboles, la corteza no se estira fácilmente. La corteza de esos árboles se ve arrugada y llena de agujeros.



15. Puedes deducir que un árbol que veas este año,
- Ⓐ será más grande el año próximo.
 - Ⓑ será del mismo tamaño el año próximo.
 - Ⓒ será más pequeño el año próximo.

16. ¿Qué puedes deducir sobre un árbol que tiene una corteza suave?
- Ⓐ El árbol crece lentamente.
 - Ⓑ La corteza se estira fácilmente.
 - Ⓒ El árbol no está vivo.



¿Qué quiere decir interpretar dibujos?

Muchos cuentos que lees tienen dibujos. Los dibujos dan más información sobre una historia. También te ayudan a entender mejor la historia.

Imagina que estás leyendo una historia sobre dos amigas que están jugando, pero tú no sabes a qué están jugando.

Luego ves este dibujo:



El dibujo te ayuda a saber a qué están jugando las niñas.

Puedes deducir que las niñas están jugando _____ .



Trabaja con un compañero

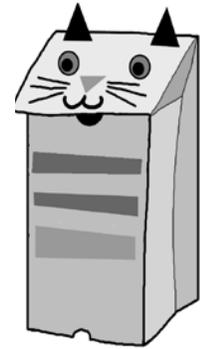
- Miren juntos un libro que tenga dibujos.
- Hablen sobre la información que ven en los dibujos.
- ¿Dan los dibujos más información sobre la historia? ¿Dan información que ya sabían? ¿Dan información que no podían deducir de la historia?

¿Cómo interpretas dibujos?

Muchas historias tienen dibujos. Los dibujos te dan más información sobre la historia. Pueden mostrar lo que alguien está haciendo en la historia. También pueden mostrar cómo son los personajes.

Lee esta historia. Luego observa el dibujo. Piensa en la información que se muestra en el dibujo.

Abu recortó figuras de papel de colores. Recortó figuras de círculos y triángulos y luego las pegó en una bolsa de papel. Después, tomó un crayón y dibujó una cara en la bolsa. Abu sonrió. Ya estaba listo para jugar con su nuevo juguete.



1. Interpretemos el dibujo. Primero, piensa en lo que dice el autor.
2. En el primer cuadro de la tabla ves lo que dice el autor.
3. En el segundo cuadro de la tabla están los detalles que ves en el dibujo.
4. Completa el segundo cuadro con los detalles que faltan.

Detalles que cuenta el autor	Detalles que veo en los dibujos
Abu recortó figuras de papel de colores. Las pegó en una bolsa de papel. Abu dibujó una cara en la bolsa. Abu estaba listo para jugar con su nuevo juguete.	El dibujo muestra la cara que Abu dibujó. Abu hizo un _____ _____ .



LO QUE DEBES SABER

Muchas historias tienen dibujos. Los dibujos a menudo muestran algo que se explica en la historia. A veces debes deducir por tu cuenta lo que quieren decir los dibujos. Cuando haces eso, **estás interpretando los dibujos**.

- Las pistas a menudo se hallan en los detalles de la historia. Piensa en lo que ves en el dibujo. Después piensa en la historia que leíste. “¿Qué leíste en la historia que te pueda ayudar a interpretar el dibujo?”
- Vuelve a la historia si tienes una pregunta sobre un dibujo. Las respuestas a menudo se hallan al pensar en los detalles de la historia.

Lee esta historia sobre Gina. Mientras lees, piensa en cómo se siente Gina. Luego piensa en lo que ves en el dibujo.

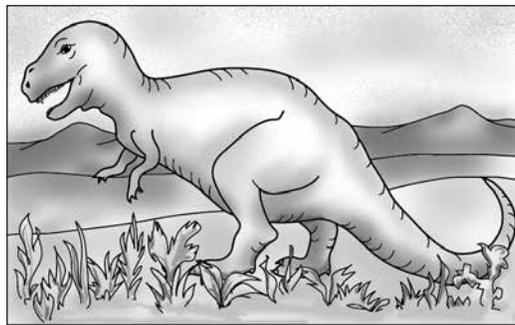
Gina se levantó feliz. Ella iba a pasar el día en casa de su amiga. Pero su amiga llamó para decir que estaba enferma. Gina no podría ir a visitarla. Gina se puso muy triste. El papá de Gina llegó temprano a casa y le preguntó si quería ir al parque a jugar. Entonces, Gina se puso feliz nuevamente.



El dibujo muestra que **Gina se puso triste después de que llamó su amiga.**

Lee esta historia sobre los dinosaurios. Mientras lees, pregúntate: “¿Qué detalles me ayudarán a interpretar el dibujo?” Luego responde a las preguntas.

Uno de los dinosaurios más grandes era el *Tiranosaurio rex*. Este dinosaurio andaba sobre sus dos patas traseras. Sus dos patas delanteras eran pequeñas y cortas. Otro de los grandes dinosaurios era el *Apatosaurio*. Este dinosaurio andaba en cuatro patas. Algunos dinosaurios eran aves. Tenían alas y podían volar.



1. Puedes deducir que el dibujo muestra
 - Ⓐ un ave.
 - Ⓑ un *Apatosaurio*.
 - Ⓒ un *Tiranosaurio rex*.
2. ¿Qué detalle es una pista para interpretar el dibujo?
 - Ⓐ Este dinosaurio andaba sobre sus dos patas traseras.
 - Ⓑ Tenían alas y podían volar.
 - Ⓒ El *Apatosaurio* caminaba en cuatro patas.



Trabaja con un compañero

- Comenten sus respuestas a las preguntas.
- Digan por qué eligieron sus respuestas.
- Luego, hablen de lo que han aprendido hasta ahora sobre cómo interpretar dibujos.

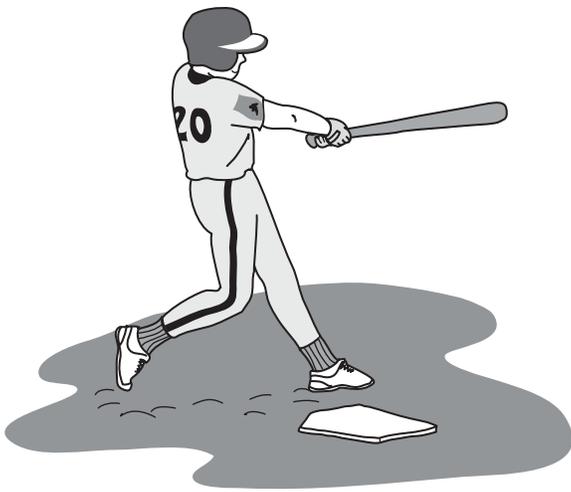


REPASO

Los detalles de una historia a menudo dan pistas sobre lo que muestra un dibujo.

- Busca pistas en los detalles de la historia. Piensa en lo que leíste. Después piensa en lo que muestra el dibujo.
- Vuelve a la historia si necesitas ayuda para interpretar un dibujo. Las respuestas a menudo se hallan al pensar en los detalles de la historia.

Lee esta historia sobre el béisbol. Mientras lees, piensa en los detalles de la historia. Luego responde a las preguntas.



Muchos niños juegan en equipos de béisbol. Hay diferentes clases de jugadores en un equipo de béisbol. Los jugadores hacen cosas diferentes. El lanzador le lanza la pelota al bateador. El bateador le pega a la pelota con el bate. El jardinero trata de detener la pelota.

3. ¿Qué clase de jugador se ve en el dibujo?
- Ⓐ un lanzador
 - Ⓑ un jardinero
 - Ⓒ un bateador
4. ¿Qué detalle sirve de pista para interpretar el dibujo?
- Ⓐ El lanzador le lanza la pelota al bateador.
 - Ⓑ El bateador le pega a la pelota con el bate.
 - Ⓒ El jardinero trata de detener la pelota.

¿Cuál es la respuesta correcta y por qué?

Observa las opciones de respuesta para cada pregunta.
Lee por qué cada opción es **correcta** o no lo es.

3. ¿Qué clase de jugador se ve en el dibujo?

Ⓐ un lanzador

Esta respuesta no es correcta. Los detalles de la historia dicen que el lanzador se encarga de lanzar la pelota. La persona del dibujo no está lanzando una pelota.

Ⓑ un jardinero

Esta respuesta no es correcta. Los detalles de la historia dicen que el jardinero trata de detener la pelota. La persona del dibujo no está tratando de detener la pelota.

● un bateador

Esta es la respuesta correcta. Los detalles de la historia dicen que el bateador le pega a la pelota con el bate. La persona del dibujo se está preparando para pegarle a la pelota con el bate.

4. ¿Qué detalle sirve de pista para interpretar el dibujo?

Ⓐ El lanzador le lanza la pelota al bateador.

Esta respuesta no es correcta. Este detalle se refiere a un lanzador. El dibujo no muestra a alguien tratando de lanzar una pelota.

● El bateador le pega a la pelota con el bate.

Esta es la respuesta correcta. Este detalle se refiere al bateador. Puedes deducir que el dibujo muestra a un bateador, pues muestra a alguien preparándose para batear la pelota con el bate.

Ⓒ El jardinero trata de detener la pelota.

Esta respuesta no es correcta. Este detalle se refiere al jardinero. El dibujo no muestra a alguien tratando de detener una pelota.

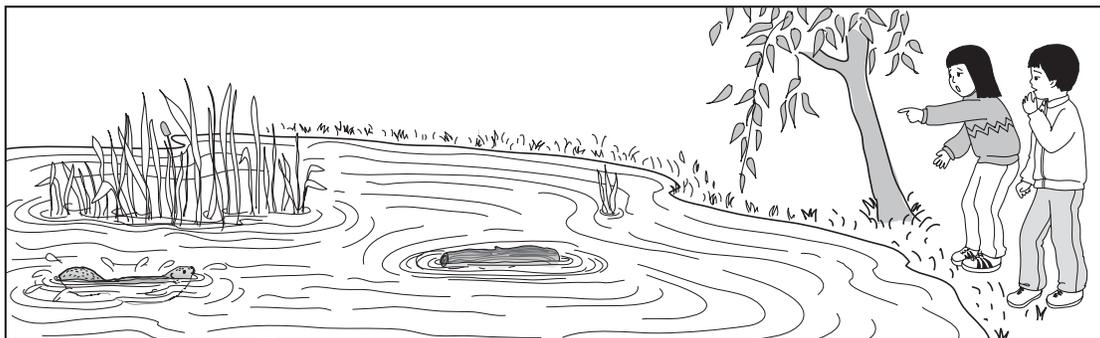


ALGO MÁS

- Hay cosas que a veces no se expresan claramente en una historia. Algunos detalles no se mencionan directamente o no se dice de qué trata un dibujo.
- Algunas veces debes pensar en lo que leíste para poder interpretar lo que quiere decir un dibujo.

Lee la primera parte de esta historia sobre Kim y Tom.
Luego responde a las preguntas.

—¡Tom, mira! —gritó Kim, mientras señalaba la laguna—.
Hay algo en el agua. Tiene una cabeza y una cola.
—¿Crees que es un monstruo marino? —preguntó Tom.



- | | |
|---|--|
| <p>5. El dibujo muestra</p> <ul style="list-style-type: none"> Ⓐ a Kim señalando. Ⓑ a Tom señalando. Ⓒ a Kim y Tom nadando. <p>6. En el dibujo puedes ver que</p> <ul style="list-style-type: none"> Ⓐ no hay nada en la laguna. Ⓑ hay algo en la laguna. Ⓒ hay un monstruo en la laguna. | <p>7. Kim y Tom se ven</p> <ul style="list-style-type: none"> Ⓐ tristes. Ⓑ felices. Ⓒ temerosos. <p>8. ¿Qué puedes deducir del dibujo?</p> <ul style="list-style-type: none"> Ⓐ La criatura es un pato. Ⓑ La criatura se mueve en dirección a Kim y Tom. Ⓒ La criatura necesita ayuda. |
|---|--|

Lee la segunda parte de la historia sobre Kim y Tom.
Luego responde a las preguntas.

Kim sacudió la cabeza y dijo: —No creo que los monstruos marinos vivan en lagunas.

La criatura se estaba acercando.

—¡Oh, no! —gritó Kim—. ¿Qué haremos?

Tom se paralizó. Kim estaba a punto de correr.

—¿Qué están mirando? —preguntó una voz.

—No teman —dijo su papá. Es sólo un castor. No les hará daño. Probablemente quiere el tronco que está flotando en el agua para construir una represa.



9. ¿Qué están haciendo Tom, Kim y su papá?
- Ⓐ escapando
 - Ⓑ mirando al castor
 - Ⓒ buscando troncos
10. Puedes ver que Kim y Tom
- Ⓐ ya no tienen miedo.
 - Ⓑ están a punto de irse de la laguna.
 - Ⓒ están ayudando al castor.
11. Es probable que el castor
- Ⓐ vaya a tierra.
 - Ⓑ trate de llevarse el tronco.
 - Ⓒ construya una represa.
12. ¿Qué puedes deducir del dibujo?
- Ⓐ A los castores les gusta comer troncos.
 - Ⓑ Los castores saben nadar.
 - Ⓒ Los castores tienen miedo de las personas.



CONSEJOS

- En una prueba sobre interpretar dibujos pueden preguntarte qué muestra un dibujo.
- En una prueba sobre interpretar dibujos pueden pedirte que hagas una deducción sobre algo que aparece en un dibujo.

Lee este cuento que escribió Paulo.
Luego responde a las preguntas sobre el cuento.
Elige la mejor respuesta a las Preguntas 13 y 14.

Mi tío me llevó hoy a la playa. Nunca antes había ido.
Primero, fui a sentir lo fría que estaba el agua. Vino una gran ola y me tiró a la arena. Mis zapatos se mojaron.

Después hice un castillo de arena.
Pero entonces vino otra ola y ya pueden adivinar lo que ocurrió.

Lo último que hice fue comprar un cono de helado. El helado se derritió rápidamente y pronto se cayó en la arena.

Mi tío me preguntó si quería volver a la playa mañana y le conteste que preferiría ir a ver una película.



13. El dibujo muestra
- Ⓐ lo que ocurrió con los zapatos de Paulo.
 - Ⓑ lo que ocurrió con la primera ola.
 - Ⓒ lo que ocurrió con el castillo de arena de Paulo.
14. Por el dibujo, puedes deducir que Paulo está
- Ⓐ triste.
 - Ⓑ hambriento.
 - Ⓒ mojado.

**Lee esta historia sobre los ciervos.
Luego responde a las preguntas sobre la historia.
Elige la mejor respuesta a las Preguntas 15 y 16.**

Los ciervos se hallan en los bosques. La cierva es más pequeña que el ciervo. Ella cuida de los cervatillos. Les trae comida y les enseña a sobrevivir en la naturaleza. Los ciervos tienen astas en la cabeza. Las astas parecen ramas de árbol.

Los ciervos no fastidian a las personas. A veces se acercan a sus casas para comer hojas o bayas, pero lo hacen sólo cuando es muy difícil hallar comida.



15. Mira el dibujo. Puedes deducir que el animal del dibujo es
- Ⓐ un ciervo.
 - Ⓑ una cierva.
 - Ⓒ un cervatillo.
16. ¿Qué está haciendo el animal del dibujo?
- Ⓐ corriendo
 - Ⓑ comiendo
 - Ⓒ durmiendo



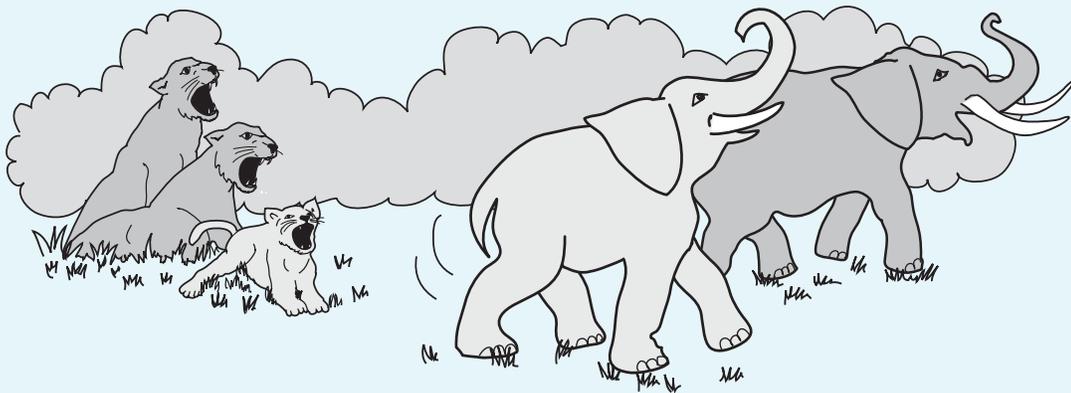
Lee un cuento folklórico

Lee este cuento folklórico sobre los leones. Luego responde a las preguntas sobre el cuento. Elige la mejor respuesta a las Preguntas 1 a 6.

Al principio, los leones no rugían. No hacían ningún ruido. Pero todo cambió cuando los elefantes llegaron a su tierra. Ellos se comían el pasto y las hojas de los árboles y asustaban a todos los animales. Un día, la reina de los leones, Liona, tuvo una idea. Reunió a los leones y les dijo:

—Los elefantes le temen al ruido y huyen de él.

Los leones empezaron a hacer toda clase de ruidos. Gorjearon, mugieron y graznaron, pero nada ocurría. Entonces un día todos los leones rugieron con fuerza y todos los elefantes huyeron. Los leones estaban felices. Habían recuperado sus hogares, y desde ese día, siguieron rugiendo.



**Sacar conclusiones y
hacer inferencias**

1. Puedes deducir que antes de que llegaran los elefantes,
- Ⓐ los leones vivían solos.
 - Ⓑ los leones vivían con otros animales.
 - Ⓒ los leones vivían con las vacas.

Interpretar dibujos

4. En el dibujo, los leones están
- Ⓐ mugiendo.
 - Ⓑ graznando.
 - Ⓒ rugiendo.

**Sacar conclusiones y
hacer inferencias**

2. ¿Qué puedes deducir de los elefantes en la historia?
- Ⓐ No les gustan los leones.
 - Ⓑ Son calmados.
 - Ⓒ Les gusta comer plantas.

Interpretar dibujos

5. En el dibujo se ve que los elefantes están
- Ⓐ comiendo árboles.
 - Ⓑ huyendo.
 - Ⓒ haciendo ruido.

**Sacar conclusiones y
hacer inferencias**

3. Puedes deducir que Liona
- Ⓐ no podía rugir.
 - Ⓑ tuvo una buena idea.
 - Ⓒ disfrutaba asustando a los otros leones.

Interpretar dibujos

6. Mira el dibujo. Puedes deducir que los elefantes
- Ⓐ le temen a los leones.
 - Ⓑ están buscando comida.
 - Ⓒ están asustando a los leones.



PARTE UNO: Lee un cuento

Lee este cuento sobre Eric y Lilly.
Luego responde a las preguntas sobre el cuento.
Elige la mejor respuesta a las Preguntas 1 a 8.

—¡Brbrbr! —Eric oyó un ruido extraño. Puso su bate de béisbol en el suelo y dijo: —¿Oyes ese ruido, Lilly?

Lilly dejó la pelota en el suelo. —Viene del patio trasero de la casa —dijo Lilly.

El ruido se hizo más fuerte. Eric y Lilly corrieron al patio. Vieron una cría de ardilla. La ardilla estaba tiritando. Necesitaba ayuda.

—Creo que está herida —dijo Eric mientras se acercaba a la ardillita.

—¡No la toques! —gritó Lilly—. Nunca debes tocar a un animal salvaje. Podría morderte. Vamos casa y busquemos a papá.



Hallar la idea principal

1. El cuento trata principalmente de
- Ⓐ los animales salvajes.
 - Ⓑ una cría de ardilla que necesita ayuda.
 - Ⓒ un niño y una niña a quienes les gustan los animales.

Recordar hechos y detalles

2. ¿De dónde venía el ruido?
- Ⓐ de la casa
 - Ⓑ del patio del frente
 - Ⓒ del patio trasero

Comprender la secuencia

3. ¿Qué suceso ocurrió primero?
- Ⓐ Eric puso su bate en el suelo.
 - Ⓑ Eric oyó un ruido.
 - Ⓒ Lilly dejó la pelota en el suelo.

Hallar el significado de palabras por contexto

6. Lilly y Eric escucharon un ruido extraño. Esto significa que
- Ⓐ a ellos no les gustó el ruido.
 - Ⓑ ellos no habían oído ese ruido antes.
 - Ⓒ ellos sabían lo que era el ruido.

Reconocer causa y efecto

4. Eric no debe tocar a un animal salvaje porque
- Ⓐ podría herir al animal.
 - Ⓑ podría asustar al animal.
 - Ⓒ el animal podría morderlo.

Sacar conclusiones y hacer inferencias

7. Puedes deducir que Lilly y Eric
- Ⓐ son vecinos.
 - Ⓑ son amigos.
 - Ⓒ son hermanos.

Hacer predicciones

5. ¿Qué es probable que ocurra a continuación?
- Ⓐ Lilly y Eric le contarán a su papá lo que hallaron.
 - Ⓑ Lilly y Eric llevarán adentro a la ardilla.
 - Ⓒ Lilly y Eric seguirán jugando béisbol.

Interpretar dibujos

8. Mira el dibujo. Puedes ver
- Ⓐ una cría de ardilla en un árbol.
 - Ⓑ una cría de ardilla en el pasto.
 - Ⓒ una cría de ardilla en un nido.

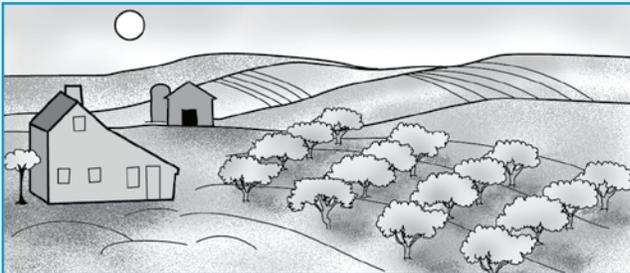


Lee esta carta que enviaron de la escuela.
Luego responde a las preguntas sobre la carta.
Elige la mejor respuesta a las Preguntas 9 a 16.

Queridos estudiantes y padres:

¡Vamos a hacer una excursión escolar! El 13 de octubre iremos a la granja de manzanas Core. Primero, la señora Core nos hablará sobre las manzanas. Luego, nos contará sobre los alimentos que se preparan con manzanas. Por último, iremos al campo a recoger manzanas para llevar a casa. La señora Core nos dará un trozo de pastel de manzana para que llevemos a casa.

Asegúrense de llevar ropa que puedan ensuciar. Empaquen un almuerzo y una merienda. Partiremos a las 9:00 en punto. Regresaremos a la 1:00 en punto. Todos los padres están invitados.



Srta. McKay y Sr. Brown

Hallar la idea principal

9. La carta trata principalmente de
- Ⓐ las manzanas.
 - Ⓑ una excursión.
 - Ⓒ una granja de manzanas.

Recordar hechos y detalles

10. La excursión será en
- Ⓐ agosto.
 - Ⓑ mayo.
 - Ⓒ octubre.

Comprender la secuencia

11. ¿Qué actividad harán los estudiantes primero?
- Ⓐ Recogerán manzanas.
 - Ⓑ Aprenderán sobre las manzanas.
 - Ⓒ Aprenderán sobre alimentos preparados con manzanas.

Hallar el significado de palabras por contexto

14. Puedes deducir que la palabra *regresaremos* significa
- Ⓐ “partiremos”.
 - Ⓑ “volveremos”.
 - Ⓒ “iremos de nuevo”.

Reconocer causa y efecto

12. ¿Qué les puede pasar a los estudiantes en la granja?
- Ⓐ Se ensuciarán.
 - Ⓑ Les dará hambre.
 - Ⓒ Se mojarán.

Sacar conclusiones y hacer inferencias

15. Es probable que el señor. Brown sea
- Ⓐ un maestro.
 - Ⓑ un estudiante.
 - Ⓒ un granjero de manzanas.

Hacer predicciones

13. Predice lo que harán los estudiantes en la excursión.
- Ⓐ Prepararán pastel de manzana.
 - Ⓑ Plantarán manzanos.
 - Ⓒ Recogerán manzanas.

Interpretar dibujos

16. Mira el dibujo. Puedes ver
- Ⓐ una tienda de manzanas.
 - Ⓑ un manzano.
 - Ⓒ una granja de manzanas.



Lee esta historia sobre algunos niños que han vivido en la Casa Blanca. Luego responde a las preguntas. Elige la mejor respuesta a las Preguntas 17 a 24.

En la Casa Blanca han vivido niños por más de 200 años. Ellos han hecho las mismas cosas que tú haces. Han jugado con juguetes y amigos. Han jugado afuera. Pero también han hecho cosas que tú seguramente no puedes hacer en tu casa.

Un niño trajo un pony. A un niño le gustaba esconderse debajo del escritorio de su papá. Una niña se escabullía a la cocina sin que la vieran y se llenaba de galletas los bolsillos. A un niño le gustaba jugar con los timbres que suenan en la Casa Blanca. Sabía cómo hacerlos sonar todos al mismo tiempo. ¡Todo el mundo se sorprendía!

Malia Obama tenía 10 años cuando fue a vivir a la Casa Blanca. Su hermana Sasha tenía 7 años. Poco después de mudarse, consiguieron un perro llamado Bo.

Hallar la idea principal

17. La historia trata sobre
- Ⓐ lo que les gusta jugar a los niños.
 - Ⓑ los niños que han vivido en la Casa Blanca.
 - Ⓒ los niños que hacen lo mismo que la mayoría de los niños.

Recordar hechos y detalles

18. ¿Qué animal llevaron adentro de la Casa Blanca?
- Ⓐ un poni
 - Ⓑ un gato
 - Ⓒ una serpiente

Comprender la secuencia

19. ¿Por cuánto tiempo han vivido niños en la Casa Blanca?

- Ⓐ más de 10 años
- Ⓑ más de 100 años
- Ⓒ más de 200 años

Hallar el significado de palabras por contexto

22. Puedes deducir que *escabullirse* significa

- Ⓐ “escondirse en un lugar”
- Ⓑ “ir a un lugar sin ser visto”
- Ⓒ “tomar algo de un lugar”

Reconocer causa y efecto

20. ¿Qué pasaba cuando todos los timbres sonaban al mismo tiempo?

- Ⓐ Nadie los escuchaba.
- Ⓑ Todos se sorprendían.
- Ⓒ Todos se asustaban.

Sacar conclusiones y hacer inferencias

23. Puedes deducir que los niños en la Casa Blanca

- Ⓐ jugaban afuera solamente.
- Ⓑ jugaban adentro solamente.
- Ⓒ jugaban afuera y adentro.

Hacer predicciones

21. ¿Qué pudo haber pasado cuando encontraron al poni en la Casa Blanca?

- Ⓐ Los niños se asustaron.
- Ⓑ Sacaron al poni.
- Ⓒ El poni vivió adentro para siempre.

Interpretar dibujos

24. ¿Cuál de estos dibujos muestra el lugar donde a un niño le gustaba esconderse?





Lee este cuento de hadas sobre dos hermanas. Luego, responde a las preguntas sobre el cuento.

Elige la mejor respuesta a las Preguntas 25 a 32.

Había una vez dos hermanas que eran muy diferentes. Un día la hermana menor se detuvo al lado de un pozo a tomar agua. Una anciana le pidió un poco de agua. La joven sonrió y le dio agua para beber. La anciana dijo: —Eres muy amable. De ahora en adelante una joya saldrá de tus labios cada vez que hables.

La joven le contó a su hermana lo que ocurrió. Una perla salió de sus labios al hablar. Luego salió un diamante.

Al día siguiente la hermana mayor fue al pozo. La anciana le pidió un poco de agua. —Aquí está su agua —dijo la joven—. Ahora, haga por mí lo que hizo por mi hermana.

—No eres muy amable —dijo la anciana—. De ahora en adelante, una rana saldrá de tus labios cada vez que hables.

La anciana se mostró como el hada que era. La hermana mayor regresó a casa y nunca volvió a decir otra palabra.

Hallar la idea principal

25. ¿De qué trata el cuento de hadas?
- Ⓐ una hermana amable
 - Ⓑ una anciana poco amable
 - Ⓒ una anciana que da regalos a dos hermanas

Recordar hechos y detalles

26. ¿Quién no volvió a hablar nunca?
- Ⓐ la hermana menor
 - Ⓑ la hermana mayor
 - Ⓒ la anciana

Comprender la secuencia

27. ¿Qué fue lo primero que salió de los labios de la hermana menor?

- Ⓐ una rana
- Ⓑ una perla
- Ⓒ un diamante

Hallar el significado de palabras por contexto

30. Puedes deducir que *amable* significa

- Ⓐ “callado”.
- Ⓑ “bueno”.
- Ⓒ “sorprendido”.

Reconocer causa y efecto

28. ¿Por qué fue al pozo la hermana mayor?

- Ⓐ Ella quería un poco de agua.
- Ⓑ Ella quería agradecer a la anciana.
- Ⓒ Ella también quería que salieran joyas de su boca. también.

Sacar conclusiones y hacer inferencias

31. Puedes deducir que un pozo es un lugar donde

- Ⓐ las personas toman agua.
- Ⓑ las personas se reúnen para hablar.
- Ⓒ las personas reciben regalos.

Hacer predicciones

29. Predice lo que la anciana podría darle a otra persona poco amable.

- Ⓐ oro
- Ⓑ serpientes
- Ⓒ flores

Interpretar dibujos

32. ¿Qué salió de los labios de la hermana mayor?



